

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA



COLEGIO ACADÉMICO DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

**Facultad de Arquitectura, Culiacán
Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Mazatlán**

Programa Educativo

Maestría en Arquitectura y Urbanismo

Culiacán Rosales, Sinaloa. Enero de 2014



Universidad Autónoma de Sinaloa

DIRECTORIO

Dr. Juan Eulogio Guerra Liera
Rector

MC. Jesús Madueña Molina
Secretario General

Dr. Javier Nicolás Félix Rivas
Vicerrector de la Unidad Regional Centro

Dr. Juan Ignacio Velázquez Dimas
Secretario Académico Universitario

Dr. Mario Nieves Soto
Director de la Dirección General de Investigación y Posgrado

MC Vicente Armando Amaral Ibarra
Director de la Facultad de Arquitectura

Dr. Horacio Roldán López
Secretario Académico de la FAUAS

Dra. Gladis Beatriz Mascareño López
Coordinadora del Posgrado de la FAUAS

CONTENIDO	
Presentación	1
1. Fundamentación	3
1.1. El Contexto Global	3
1.1.1. Hacia un nuevo paradigma del desarrollo	5
1.2. Contexto Educativo	7
1.2.1. Hacia la sociedad del conocimiento	7
1.3. El Contexto Nacional	9
1.3.1. El proceso socioeconómico y el sistema urbano nacional	9
1.4. Marco Conceptual	13
1.4.1. Tendencias del proceso de urbanización mundial	13
1.4.2. El campo interdisciplinario de la arquitectura y el urbanismo	15
1.5. Demanda Educativa del Programa	17
1.6. Congruencia interna y externa	19
2. Programa educativo	23
2.1. Características del Programa	23
2.2. Modelo y Estructura Curricular	25
2.3. Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento	27
2.4. Personal Académico	28
2.4.1. Profesores del Núcleo Académico Básico (NAB)	28
2.4.2. Perfil Académico y Profesional del NAB	29
2.4.3. Profesores de Apoyo al Programa (PAP)	30
2.5. Metas del programa	31
2.5.1. Corto Plazo	31
2.5.2. Mediano Plazo	31
2.5.3. Largo Plazo	32
2.6. Objetivo General del Programa	32
2.7. Objetivos Particulares	32
2.8. Perfil de Ingreso	33
2.9. Perfil de Egreso	34
2.10. Plan de Estudios	34
3. Estructura Administrativa y Académica del Programa	38
3.1. Organización e instancias de autoridad del Programa	39
3.2. Comisiones del Comité Académico	39
3.2.1. Ingreso	40
3.2.2. Permanencia	40
3.2.3. Egreso	41
3.2.4. Evaluación del Plan de Estudios	41
4. Administración y Normatividad del Programa	41
4.1. Proceso de Ingreso al Programa	41
4.2. Requisitos de Ingreso	42
4.3. Requisitos de Permanencia	42
4.4. Requisitos de Egreso	43
5. Infraestructura	43
6. Recursos Económicos para la Operación del Programa	44
6.1. Ingresos propios	44
6.2. Egresos	45
Anexos	45

Presentación

Uno de los desafíos que impone nuestra época es asumir el avance sin precedentes del saber científico y tecnológico, asegurando las cualidades culturales que identifican al ser humano como hombre racional y espiritual. Los procesos económicos de alcance global nos plantean el reto de transitar de manera pacífica hacia un cambio social democrático, para llegar a ser una sociedad capaz de diseñar las formas adecuadas de participar en un mundo altamente competitivo, teniendo en lo local el parámetro para forjar los caminos que conducen al desarrollo humano global.

Los retos y desafíos actuales exigen que la educación sea una prioridad para el desarrollo de la sociedad y del individuo, por eso, las instituciones de educación superior deben desempeñarse como una de las instancias sociales que participen de manera directa en los complejos procesos de transformación sustentable del entorno económico, ambiental y cultural. Todo proyecto educativo tiende a derivarse de una concepción de educación que responda a un contexto histórico y social, en donde la educación no tiene una definición única y acabada, sino que se construye de acuerdo al tiempo y al espacio en que se ubica culturalmente la sociedad.

Esto implica que las instituciones educativas diseñen sus lineamientos genéricos y disciplinarios orientados a sustentar su participación social, no sólo para dar respuesta cabal a las demandas que le exigen realizar de mejor manera sus funciones sustantivas, como un auténtico sistema educativo, sino para generar acciones que le permitan fortalecer su papel protagónico de anticipación y liderazgo social.

Los procesos educativos de nivel posgrado requieren atender las manifestaciones locales que impone un contexto mundial de urbanización generalizada, y empeñarse en formar nuevas capacidades científicas y tecnológicas que proporcione respuestas viables a los retos que plantea el incremento de los niveles de calidad de vida de la población, generando alternativas tanto a los problemas rezagados de vivienda, infraestructura y equipamiento, así como también a los crecientes procesos de deterioro ambiental y la pérdida de la identidad cultural que se presentan en las ciudades y poblados del país.

Los programas de posgrado en arquitectura y urbanismo requieren ponderar el fortalecimiento académico de sus estructuras curriculares, sobre la base de incorporar nuevos esquemas

didácticos que conlleven a un ejercicio especializado y sistemático del proceso de aprendizaje, para garantizar la formación de recursos humanos capaces de generar y aplicar nuevo conocimiento mediante investigaciones científicas en campos interdisciplinarios, con el fin de prever y encauzar los múltiples impactos que generan los cambios globales en el desarrollo urbano regional y nacional.

Se deberán multiplicar las acciones de sinergia y empatía entre las instituciones de educación superior, nacionales e internacionales, para elevar la eficiencia y eficacia de los recursos humanos y materiales, conformando sistemas de redes educativas para que, de manera integral, oferten programas de posgrado, que articulen campos investigativos de interés regional, garantizando un alto nivel académico que asegure la certificación y acreditación nacional, así como el reconocimiento social.

Atendiendo a las consideraciones anteriores, el Colegio Académico de Arquitectura y urbanismo de la UAS, a través de la Unidad Académica Facultad de Arquitectura, presenta el programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, MAyU, con el fin de ofertar un nuevo programa institucional de alto nivel académico, con una visión integral del funcionamiento académico y administrativo del posgrado, y orientado a formar recursos humanos para la investigación disciplinaria de los procesos de arquitectura y urbanismo en el país.

La Facultad de Arquitectura ha habilitado a su profesorado en estudios de posgrado, durante más de 18 años, de tal manera que, a la fecha, el 91.4% del total del profesorado de tiempo completo cuenta con estudios de posgrado, de éstos, el 37% cuenta con nivel académico de doctorado y el 63% con nivel Maestría. Los profesores que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores representan el 31% del profesorado con grado de doctorado.

El nivel de habilitación en estudios de nivel Maestría y Doctorado que presenta el profesorado, así como el número de profesores de tiempo completo que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores, permite ofertar un Programa de Posgrado Integral que contenga programas educativos de nivel especialidad, maestría y doctorado, atendidos por un Núcleo Académico Básico acorde con los requerimientos académicos de calidad que exige el CONACyT, con esto se abre la oportunidad de aspirar en el corto plazo al ingreso al Programa Nacional de Posgrados de Calidad, del CONACyT.

1. Fundamentación

1.1. El Contexto Global

En las últimas décadas del siglo XX se realizaron cambios estructurales en el ámbito global que transformaron prácticamente todos los órdenes de la vida humana. La dimensión e intensidad de los cambios conformaron una compleja y contradictoria realidad que refleja los rasgos distintivos de los escenarios mundiales en la transición al nuevo milenio. Los acontecimientos que por su relevancia van a determinar las dinámicas de los procesos mundiales en el inicio del nuevo milenio, son los siguientes:

En el ámbito de la ciencia y tecnología:

- i).- El desarrollo de una revolución científica y tecnológica que genera el mayor crecimiento obtenido por el hombre en sus procesos productivos; asimismo, los descubrimientos de punta en la biología, genética, y física definen una perspectiva ilimitada en el conocimiento humano;
- ii).- El desarrollo de una revolución informática que permite el acceso y la distribución de la información en segundos, a través de los medios informáticos y sobre la base de una red electrónica terrestre de alcance mundial. Asimismo, el desarrollo de los medios de telecomunicaciones y su red de satélites espaciales generan información detallada ya no sólo sobre la geografía terrestre sino también de otros planetas, ampliando la visión del hombre en el espacio exterior;
- iii).- El desarrollo los sistemas de transportes aéreos y terrestres que permiten acortar las distancias entre los lugares del planeta, en los menores tiempos que ha logrado el hombre en su historia.

En el ámbito económico:

- iv).- La tendencia a la agrupación de países en bloques regionales para obtener mayor ventaja y beneficios en la competencia del comercio internacional, propiciando una relación económica global y liberal;
- v).- El desarrollo de los procesos de globalización de la economía mundial, que propicia la circulación de grandes volúmenes de capitales y la liberalización de la economía; así como también la interdependencia y la competitividad entre los países;

En el ámbito social y político:

- vi).- El desarrollo de una revolución urbana mundial que tiene como espacio histórico de su realización social y material a la ciudad y los sistemas urbanos, propiciando que las sociedades nacionales se encaminen hacia procesos de urbanización generalizada;
- vii).- El crecimiento de la población mundial que, para el año 2013, alcanzan los siete mil millones de personas y la mayor parte, 82.2%, se concentra en las regiones menos desarrolladas del mundo;
- viii).- El fin de la guerra fría y el desplome del sistema socialista propiciaron la creciente exigencia de la opinión pública, sociedad civil, organizaciones no gubernamentales y movimientos sociales para generar un proceso de transición política de alcance global, de tal manera que le permita a la sociedad mundial transitar pacíficamente de las formas de regímenes autoritarios a otros de carácter democrático.

En el ámbito cultural:

- ix).- La opinión generalizada de que la sociedad industrial y la cultura moderna han concluido con el siglo XX, vislumbrando en el nuevo milenio el advenimiento de la sociedad post industrial y la cultura postmoderna. Lo positivo de esta actitud, es que se fundamenta en la crítica a los excesos racionalistas de la modernidad y permite la posibilidad de expresiones sociales y culturales de nivel regional, sobre la base de un proceso dialéctico local-global.

Estos acontecimientos expresan de manera innegable los logros alcanzados por la sociedad mundial. Sin embargo, en el contexto global, también se expresan múltiples situaciones que definen las graves contradicciones que existen en todos los ámbitos de la sociedad, de tal manera que la magnitud e intensidad de los niveles de entropía que se han generado pone en riesgo no sólo los logros hasta hoy obtenidos, sino también la extinción de la vida humana en el planeta. Las principales contradicciones mundiales se presentan porque:

- i).- Los beneficios del crecimiento económico están polarizados y privilegian sólo al 16% de la población mundial, quienes concentran el 79.6% de la riqueza global. Estos beneficiarios son los residentes de los países de alto desarrollo económico y tecnológico, así como, los sectores sociales dominantes en los países no desarrollados (Banco Mundial);
- ii).- El proceso de globalización de la economía es un mecanismo que opera simultáneamente tanto de manera incluyente como excluyente. Incluye e incorpora a su lógica de acumulación y ganancia lo que produce valor a escala mundial; excluye y margina lo que devalúa y es irrelevante para la lógica del sistema capitalista. De esta manera propicia la exclusión de los

países pobres que no participan en el proceso económico global; asimismo, acentúa la distribución inequitativa de la riqueza, dejando a millones de personas en la pobreza extrema;

iii).- El desarrollo de los medios informáticos, de telecomunicación y transporte lleva consigo la globalización de los intereses, objetivos e ideologías.

iv).- El repunte de la intolerancia y el fanatismo con nuevas manifestaciones de integristismo religioso, nacionalismo exacerbado, xenofobia y racismo como justificaciones inacabadas de un terrorismo sin fronteras;

v).- La violencia que se descarga sobre los individuos y la sociedad, ensancha la brecha entre lo que es y lo que debe ser, o entre lo ideal y lo real, a la vez que oscurece el horizonte del diálogo y el consenso en el marco de la democracia;

vi).- La creciente contaminación y explotación irracional del medio ambiente natural se presenta como una situación de proporciones incontrolables, poniendo en riesgo no solo la existencia de la vida en el planeta y el colapso de ecosistemas, sino los procesos productivos regionales y locales, junto a la afectación sobre la calidad de vida.

En este contexto, la transición histórica de la sociedad mundial al nuevo milenio se desarrolla bajo múltiples acontecimientos contradictorios y ambivalentes cuyos alcances y consecuencias apenas se vislumbran. Sin embargo, en el inicio del tercer milenio la humanidad tiene conciencia de que la certeza del progreso y el desarrollo es un mito que se ha derrumbado a lo largo del siglo XX, y que el devenir histórico debe contemplar necesariamente el desarrollo humano de la sociedad mundial, sobre la base de reorientar el inevitable progreso científico y tecnológico hacia la emancipación del hombre, así como reorganizar el sistema económico mundial para una distribución equitativa de la riqueza material.

1.1.1. Hacia un nuevo paradigma del desarrollo

La crisis del modelo de desarrollo de la modernidad se presenta en un contexto global caracterizado por la creciente participación y toma de conciencia crítica de las sociedades nacionales, las cuales se manifiestan no sólo por la emergencia de un modelo de desarrollo económico alternativo, sino también por las acciones urgentes encaminadas a revertir la grave problemática urbana y del medio ambiente mundial.

En este contexto se realiza el reconocimiento crítico y las propuestas alternativas que hacen influentes organismos internacionales, como la Organización de las Naciones Unidas, ONU.

Esta institución retoma e implementa las experiencias particulares de destacados intelectuales y organizaciones no gubernamentales para revertir la situación mundial, como se establece a partir del “Modelo Sueco”, donde se enfatiza el desarrollo alternativo bajo las siguientes dimensiones: Una reorientación del desarrollo hacia la satisfacción de necesidades humanas, materiales y no materiales; la naturaleza endógena del desarrollo, el auto-sostenimiento del desarrollo, desarrollo con sentido ecológico: ecodesarrollo, la dimensión política del desarrollo, es decir, la necesidad de transformar las relaciones sociales en las actividades económicas y en la estructura de poder.

En la Conferencia Sobre el Medio Ambiente Humano, ONU, celebrada en Estocolmo en 1972, se expone la preocupación mundial por las desigualdades económicas y sociales entre los países de alto desarrollo y los no desarrollados, en donde se formulan programas y acciones de nivel mundial con el fin de integrar objetivos y estrategias de crecimiento económico y social compatibles con la protección del medio ambiente y los recursos naturales del planeta.

Sin embargo, es hasta en la presentación del Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, ONU, realizada en Nueva York, en 1987, cuando se establecen seis áreas prioritarias para reorientar el desarrollo económico y social, las cuales son: Población y recursos humanos; alimentación; especies y ecosistemas; energía; industria; y el desafío urbano.

Estas orientaciones se fundamentan en la concepción de una nueva visión del desarrollo denominado conceptualmente como Desarrollo Sustentable, el cual es tomado por la comunidad internacional como alternativa al modelo de desarrollo dominante. El concepto original establece que “El desarrollo sustentable es aquél que satisface las necesidades del presente sin restringir las posibilidades de que las generaciones futuras satisfagan las suyas”.

Uno de los objetivos centrales del desarrollo sustentable es el de encontrar soluciones viables, eficientes y eficaces a problemas mundiales urgentes como la pobreza, el crecimiento poblacional, la degradación ambiental y el desarrollo urbano. Esta visión parte del principio de la equidad social mundial, en donde, se reconoce que todas las sociedades humanas, ricas y pobres, presentes y futuras, tienen derecho a desarrollarse, siempre y cuando ninguna de ellas atente contra las posibilidades de desarrollo de otra.

El desarrollo sustentable no se establece como un concepto acabado, sino como una estrategia paradigmática que de manera innovadora integra globalmente a los múltiples procesos de

desarrollo alternativo, ya que parte de concebir los problemas del desarrollo de manera holista, como una relación entre el hombre, la sociedad y el medio ambiente.

La multiplicidad de interpretaciones sobre la sustentabilidad del desarrollo, manifiesta la diversidad contradictoria de las realidades y experiencias locales, asimismo refleja la complejidad de hacer compatible y posible el desarrollo económico y social en las estructuras locales del sistema capitalista mundial.

1.2. Contexto Educativo

1.2.1. Hacia la sociedad del conocimiento

Los vertiginosos adelantos propiciados por la revolución científica, tecnológica e informática influyen de manera particular en el desarrollo de la educación superior y le imponen el reto de fortalecer su pertinencia social para no quedar al margen de ese proceso global. La progresión geométrica de los acervos de conocimientos y el fácil acceso a la información por medios electrónicos potencia los procesos de transformación de la sociedad mundial, de tal manera que los cambios son constantes, acelerados y afecta todo el entorno de la vida humana.

Las transformaciones se dan en la actividad económica, en las formas de organización del trabajo y en las bases técnicas de la producción, surgiendo nuevas necesidades y exigencias relativas a las competencias y conocimientos de los hombres y mujeres para insertarse activamente en el mundo laboral. Asimismo, se multiplican las actividades que requieren de innovaciones continuas y de una mayor participación de la dimensión intelectual del trabajo; se modifican las costumbres, los patrones de conducta y los modos de vida de los individuos y de los grupos sociales; se extienden los campos de acción de la sociedad civil, se redefinen los límites de intervención del Estado y se va conformando una sociedad más democrática y participativa.

El valor estratégico del conocimiento y de la información para las sociedades contemporáneas, refuerza el papel que desempeñan las instituciones de educación superior. El dominio del saber se constituye potencialmente en el principal factor del desarrollo, lo cual fortalece la importancia de la educación y la define estratégicamente como el principal valor de las naciones.

Es por eso que las políticas de las instituciones económicas y culturales a escala mundial, orientan a que la educación cumpla un papel estratégico para el crecimiento económico. De esta

manera, los sistemas educativos formarán el capital humano necesario para construir la futura sociedad del conocimiento, en donde la información y el conocimiento constituyen el valor agregado fundamental en todos los procesos de producción de bienes y servicios, haciendo que el dominio del saber sea el principal factor del desarrollo social y económico de los países.

Sin embargo, los beneficios de la revolución científica, tecnológica, e informática se dan de manera polarizada, de tal manera que existen países pobres que enfrentan la amenaza de quedar rezagados en el desarrollo científico y tecnológico. El papel de la educación superior como generadora de la sociedad del conocimiento no puede entenderse sin tener como referente esta situación mundial. Es por eso que la sociedad del conocimiento que hoy apenas se vislumbra no debe reducirse sólo a su dimensión económica.

La educación debe contribuir a la formación de un modelo de sociedad que proporcione bienestar a sus habitantes; disminuya la brecha económica entre regiones y grupos sociales; coadyuve a la madurez política e impulse la democracia, la libertad y la justicia social como forma de vida en todos los ámbitos de la vida humana; promueva la tolerancia y el respeto para la convivencia social; facilite los medios para elevar los niveles de calidad de vida a sus habitantes, desde una perspectiva integral de desarrollo humano; promueva la visión crítica, innovadora y creativa de sus habitantes para transformar la realidad, sobre la base de la compatibilidad medioambiental y la reivindicación de sus valores culturales que le identifican históricamente.

De este modo, los desafíos son múltiples para que la educación superior sea la base de la sociedad del conocimiento en los países pobres, ya que las instituciones educativas nacionales enfrentan situaciones, problemas y necesidades emergentes que ahora son cualitativamente distintas a aquellos que se presentaron cuando iniciaron sus operaciones, de tal manera que les exige buscar nuevas formas en el cumplimiento de sus funciones sustantivas bajo paradigmas novedosos, puesto que ya no son viables las respuestas pensadas para condiciones anteriores.

Para que la educación en general y la educación superior en particular puedan cumplir con los nuevos roles que demanda la sociedad del conocimiento, éstas deben constituirse en la inversión prioritaria del país. Sociedad y gobiernos tendrán que elevar significativamente la inversión a este sector estratégico para el desarrollo de todos los sectores de la sociedad. Un nuevo pacto

social entre gobierno y sociedad deberá llevar a la definición de una política de Estado que haga viable las transformaciones estructurales que se demandan con una visión de largo alcance.

1.3. El Contexto Nacional

1.3.1. El proceso socioeconómico y el sistema urbano nacional

El proceso de urbanización en México ha estado estrechamente ligado a las dinámicas que imponen los modelos de desarrollo económico, así como a la evolución de las políticas urbanas y regionales que pretenden el reordenamiento de la población en el territorio nacional. A partir de 1940, estos procesos han generado notables transformaciones en el sistema urbano nacional, incidiendo en el incremento y distribución de la población, la organización y localización de las actividades económicas y el consecuente aumento en el tamaño y número de las localidades urbanas. El proceso de urbanización nacional ha seguido la siguiente dinámica:

i).- Urbanización acelerada y elevado crecimiento económico: 1940 a 1980

Este período se caracteriza por presentar un rápido y sostenido crecimiento económico, basado en el modelo de sustitución de importaciones, que alcanzó un producto interno bruto de 7.3 % como tasa promedio anual; aunque este se reduce en la década de 1970-80, a 6.8% anual, en donde, la industrialización muestra signos de deterioro y se consolida el sector petrolero exportador. A la par del elevado desarrollo económico, se registra un fenómeno demográfico sin precedente en el país, al multiplicarse la población nacional 3.4 veces en cuarenta años, pasando de 19.6 a 66.8 millones de habitantes.

La mayor dinámica del proceso de urbanización nacional se presenta en las ciudades donde se localiza la actividad industrial, transformándolas en el lugar de mayor atracción para la inversión productiva por concentrar el mayor número de consumidores. Esto se presenta sobre la base de la lógica de un modelo económico volcado hacia el mercado interno, que requirió de muy pocos centros urbanos de mercado predominante.

El Gobierno Federal se convierte en el principal orientador de las tendencias económicas y urbanas, al adoptar una política fiscal de estímulo a la inversión industrial y asignar altos porcentajes de inversión pública federal para la infraestructura y los servicios urbanos básicos, que garantizaron la realización del proceso productivo.

Estos factores contribuyeron a generar un sistema urbano nacional caracterizado por una elevada concentración de la población, así como la centralización económica, política y administrativa principalmente en la ciudad de México, que consolida su jerarquía preeminente en el sistema urbano nacional. Ésta, además de Monterrey, Guadalajara y Puebla, fueron las ciudades de más de un millón de habitantes que, en 1980, concentraron el 51.3 % de la población urbana nacional.

En la década de 1970-1980, se observa el repunte de las ciudades medias al multiplicar su número e incrementar su población con tasas de crecimiento superiores al de las grandes ciudades.

ii).- Urbanización y crisis económica estructural: 1980 a 1990

En el período de 1982 a 1988 el modelo de desarrollo económico, en auge desde 1940, presenta una crisis estructural que genera un colapso al crecimiento económico del país. Esta situación se refleja en el PIB, el cual se incrementa únicamente en 1.6% anual. En este contexto, el Gobierno Federal impulsa un nuevo modelo de desarrollo económico basado en la apertura comercial del país, apoyando con recursos federales la modernización tecnológica del aparato productivo nacional y la reconversión industrial y agropecuaria; además, impulsa de manera prioritaria las políticas urbanas de desconcentración económica-demográfica y descentralización político-administrativa de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México.

A la par de la crisis económica que caracterizó a esta década, la población nacional se incrementa en 14.4 millones de personas, sumando un total de 81.2 millones de habitantes para 1990. En este mismo año, las ciudades llegan a 309 y concentran una población urbana de 49.6 millones, que representan el 60.8% de la población nacional. La crisis económica y la apertura comercial propiciaron cambios en el proceso de urbanización nacional, al registrarse la tasa de urbanización más baja de todo el siglo, de 0.8%; así como al revertirse las tendencias dominantes de la migración interna y la concentración de la población.

Estos fenómenos produjeron cambios en la jerarquía urbana nacional: en una década, las 4 metrópolis con más de un millón de habitantes reducen, de 51.3% a 45%, la concentración de población urbana, beneficiando principalmente a las ciudades en el rango de 500 mil a un millón de habitantes, que aumentaron de 4 a 12 y concentraron al 16.3% de la población urbana nacional.

El sistema urbano nacional transita por una fase de “desconcentración centralizada” de la población, es decir la dinámica de la migración interna y la concentración de la población se presentan de una a unas cuantas metrópolis, y no como expresión de una distribución equilibrada de la población en el territorio nacional. Esto ha venido a consolidar las tendencias a conformar concentraciones de tipo megalopolitano y de regiones urbanas policéntricas.

En esta perspectiva se observa que, en 1990, el 61.3% del total de la población urbana del país se asienta en 16 ciudades de más de 500 mil habitantes, destacando que, las ciudades más beneficiadas pertenecen a subsistemas urbanos que son liderados por metrópolis jerárquicamente predominantes. Un ejemplo de lo anterior es la consolidación de la Región Urbana Central, en donde, la Zona Metropolitana de la Ciudad de México y la Zona Metropolitana de Toluca conforman, desde 1980, la primera megalópolis del país y de Latinoamérica.

En la década de 1980-90, esta megalópolis incrementa su población en 2.5 millones de habitantes, al pasar de 13.6 a 16.1 millones; además, si se observa el escenario prospectivo de la Región Urbana Central para mediados del siglo XXI, el conjunto de las ciudades que la integran: la Ciudad de México, Toluca, Puebla, Querétaro, Pachuca, Cuernavaca y Cuautla concentrarán alrededor de 50 millones de personas que representarán el 40% de la población urbana nacional. En proporción debida, este escenario se presenta en los subsistemas urbanos del norte y del bajo, donde la jerarquía urbana la sustentan las ciudades de Monterrey y Guadalajara respectivamente, que tienden a conformar regiones urbanas. Una situación excepcional en este caso, lo presentan las ciudades de Tijuana y Ciudad Juárez, que son ciudades aisladas del sistema urbano nacional y subordinadas a las megalópolis de San Diego, California y El Paso, Texas, respectivamente.

iii).- Urbanización, recuperación económica-crisis-recuperación económica, 1990-2000

En esta década la economía del país se diseña sobre la base de políticas de corte neoliberal, en el marco del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, TLC. La crisis económica de la década anterior parecía estar superada, ya que en el período 1990-94 el PIB se elevó a una tasa promedio anual de 3.5%. Sin embargo, en 1995 se presenta una nueva crisis económica y el PIB se reduce en ese año a -6.1%. A partir de 1996 la economía nacional tiende a recuperarse registrando en el período 1996-2000 una tasa de crecimiento medio anual de 3.4%.

El proceso de urbanización continúa con la dinámica migratoria y de concentración poblacional iniciado en la década anterior, configurando un sistema urbano nacional desequilibrado en la distribución de la población en el territorio, en favor de las metrópolis que consolidan un patrón megalopolitano y de concentración regional policéntrica. Las metrópolis de 500 mil a un millón de habitantes llegan a 24 ciudades, que concentran el 67.5% de la población urbana del país; estas se vieron favorecidas por una tasa de crecimiento poblacional de 2.97% anual, el más elevado que se presenta para todos los rangos de ciudades.

Las ciudades de Tijuana y Ciudad Juárez ocupan el primero y segundo lugar al presentar las mayores tasas de crecimiento poblacional, pero estas funcionan de manera aislada del sistema urbano nacional. Las ciudades de Cuernavaca, Querétaro y Toluca ocupan los lugares tres, cuatro y siete según la tasa de crecimiento que presentaron. Esta situación consolida la tendencia megalopolitana de la Ciudad de México y Toluca, que concentran a 17.9 millones de personas; pero también, el crecimiento de las cuatro ciudades, consolida la formación de la región urbana central.

En la misma perspectiva, las ciudades de Aguascalientes y León presentan un acelerado crecimiento poblacional, consolidando la región policéntrica de occidente, que tiene como centro a la ciudad de Guadalajara; asimismo, la región policéntrica del noreste, con centro en la ciudad de Monterrey, observa un crecimiento poblacional acelerado en la ciudad de Saltillo.

iv).- Urbanización moderada y diversificación 2000–2010

México inicia el tercer milenio con un perfil predominantemente urbano. En las ciudades mexicanas se concentra alrededor de tres cuartas partes de la población. La expansión territorial de las ciudades ha dado lugar a un modelo de ciudad discontinua, dispersa y de baja densidad. El censo de población 2010 indica que el 72% de la población del país vive en las 383 ciudades con más de 15,000 habitantes que conforman el sistema urbano nacional.

La Megalópolis de la Ciudad de México, que integra a la Zona Metropolitana del Valle de México (Ciudad de México) y seis zonas metropolitanas, aporta cerca del 42% del Producto Interno Bruto del país y en ella habita el 30% de la población. El resto de los habitantes reside en otras zonas metropolitanas (26%), en ciudades (16%) y en localidades de menos de 15 mil habitantes (28%). La Zona Metropolitana del Valle de México, se considera la quinta más grande del mundo, después de Tokio, Delhi, Sao Paulo y Bombay.

En México se han constituido cuatro grupos de corredores económicos urbanos con base en su conectividad económica. En 2009, las ciudades que integran estos corredores contribuyeron con el 60% de la Producción Total Bruta del país. El sistema urbano nacional continúa mostrando los desequilibrios en la distribución de la población en el territorio nacional, favoreciendo a las metrópolis de más de 500 mil habitantes y consolidando un patrón megalopolitano y de concentración regional policéntrica. Las regiones del país con mayor dinámica económica están relacionadas con las tendencias urbanas megalopolitanas y de concentración policéntrica, ya que la región del valle de México, la occidental, y la noreste aportan cerca de tres quintas partes del producto interno bruto nacional.

El escenario al 2020 que se deriva de los objetivos que sustentan los programas de reordenamiento urbano contenidos en el Programa Nacional de Desarrollo Urbano 1995-2000, favorece la consolidación de corredores urbanos, en donde el subsistema urbano del Estado de Sinaloa no está contemplado. El subsistema urbano del Estado de Sinaloa presenta un aislamiento funcional en relación con los subsistemas urbanos regionales, principalmente con aquellas regiones con mayor dinámica económica que están relacionadas con las tendencias urbanas megalopolitanas y de concentración policéntrica.

1.4. Marco Conceptual

1.4.1. Tendencias del proceso de urbanización mundial

El fenómeno urbano está vinculado históricamente al proceso de desarrollo de las sociedades, desde la emergencia de la ciudad antigua hasta las megaciudades globalizadas de nuestros días. El pensamiento moderno concibe la emergencia de la revolución urbana mundial como efecto del crecimiento económico propiciado por los procesos de industrialización. Asimismo, asume de manera generalizada que la relación entre los fenómenos industrialización-urbanización propician el desarrollo de la sociedad urbana y la cultura moderna, así como también generan los fenómenos más visibles de la urbanización moderna: el crecimiento poblacional y su concentración en las ciudades, la multiplicación de los centros urbanos, y la expansión física de las áreas urbanas.

Después de la segunda guerra mundial, los organismos económicos y financieros mundiales promueven un tipo de urbanización mundial ligada estrechamente a la localización de la actividad industrial y el desarrollo tecnológico. Los paradigmas urbanos y arquitectónicos

modernos sientan las bases conceptuales y metodológicas para justificar la localización de la industria en las ciudades y regiones previamente seleccionadas, generando los polos del desarrollo económico en los territorios nacionales. Las ciudades como polos de desarrollo concentran la población, el equipamiento y los servicios para conformar una región de influencia económica denominada zona metropolitana, sobre la cual se estructura una economía urbana de mercado concentrado.

En la última década del siglo XX, los cambios relacionados con la revolución tecnológica, científica e informática, así como también el desarrollo del proceso de globalización económica, han generado la necesidad de espacios urbanos que concentren las más altas tecnologías para el funcionamiento económico global y de espacios en donde se produzcan las innovaciones necesarias para su reproducción.

Ahora, el desarrollo de la información y el conocimiento juegan un papel importante como factores claves en la creación de la riqueza, de tal manera que han provocado una reorganización de la estructura laboral que difiere de aquella en la cual los factores intensivos en la producción eran el capital y el trabajo. Esta situación propicia cambios estructurales en el proceso de urbanización mundial, ya que la dinámica de la actividad industrial no define por sí sola la localización y dimensión de los centros urbanos.

La emergencia de las actividades terciarias ligadas a la producción del conocimiento, la administración y dirección de las grandes empresas transnacionales, y a la reproducción del capital financiero, han articulado una jerarquía de centros urbanos que abarcan a la mayoría de los países del mundo, los cuales funcionan como redes globales de nodos urbanos. Estas redes globales se integran por las megaciudades y tecnópolis. Las megaciudades son algo más que gigantescas aglomeraciones territoriales de seres humanos, son en realidad los nodos de la economía global y de las naciones más poderosas. Las tecnópolis son las ciudades en donde se desarrolla alta tecnología que después será empleada en distintas partes del mundo. Ambas constituyen el eje de la urbanización en el tercer milenio.

Sin embargo, las características que asume el proceso de urbanización definen una dicotomía en su expresión mundial, ya que a la vez que integra los nodos de la economía mundial por medio de las megaciudades y tecnópolis, tiende a segregar amplios territorios mundiales. Al interior de los países que constituyen la red global, los efectos resultantes de este fenómeno se manifiestan

diversos y contradictorios: por un lado, genera la emergencia de nuevas ciudades y regiones que propician un desarrollo económico local. Asimismo, consolidan las ciudades, sistemas urbanos y regiones que participan en el proceso económico global, como las capitales nacionales y regionales que polarizaron los beneficios de la urbanización industrial a sus regiones de influencia económica. Por otro lado, dejan excluidos de la posibilidad de desarrollarse social y económicamente a las ciudades, sistemas urbanos y regiones que no participan en el proceso económico global.

Esta dualidad de la urbanización mundial, genera el incremento en las desigualdades sociales, económicas y medioambientales principalmente en los países no desarrollados, de tal manera que se generan situaciones globales que no sólo ponen en cuestionamiento los modelos de desarrollo dominante, sino también el desarrollo social de la humanidad.

En el escenario del nuevo milenio, la urbanización constituye un fenómeno mundial que tiene a la ciudad y los sistemas urbanos como espacio histórico de su realización social y material, en donde la humanidad ha alcanzado los niveles económicos, tecnológicos y culturales más altos de su historia, pero también, las dimensiones y magnitudes entrópicas que la ponen en riesgo de extinción. Con el peso cultural alcanzado durante veinte siglos, las sociedades se encaminan hacia un mundo de urbanización generalizada, considerándola como la forma de asentamiento habitual de la especie humana.

1.4.2. El campo interdisciplinario de la arquitectura y urbanismo

Son las ideas de la modernidad las que definen y estructuran la existencia del campo de la arquitectura y urbanismo como una respuesta a las necesidades sociales del hábitat del hombre. La tarea fundamental en este campo es crear, transformar y humanizar los espacios para conformar la infraestructura del quehacer social y los escenarios para la existencia humana, compatibles con los valores concernientes al medio ambiente y transmisores de los valores culturales y tecnológicos que identifican a la sociedad.

Entonces, los problemas inherentes al proceso de diseño y construcción de los edificios, de los espacios abiertos y el paisaje que conforman la estructura física y la imagen de la ciudad, y de la imagen e identidad homocéntrica de los espacios interiores habitables, constituyen el ámbito esencial de la investigación científica de la arquitectura y urbanismo. El factor que influye de manera relevante en este campo de investigación es el modelo económico dominante en el país,

el cual se expresa tanto en las dinámicas y formas que asume el mercado inmobiliario como en las políticas públicas de participación del Estado. Este factor define las características en cada una de las ciudades y regiones del país.

La arquitectura y urbanismo convergen históricamente en dos grandes actividades de carácter genérico: El proyecto de diseño y la construcción. Así emergen actividades de carácter interdisciplinario que son producto de su desarrollo y expansión: el diseño de interiores, diseño urbano, diseño del paisaje, ordenamiento territorial. El proyecto de diseño y la construcción del mismo, en todas sus fases, generan a la ciudad, lo urbano, y corresponden a un campo de investigación interdisciplinario.

El proyecto de diseño contempla la relación funcional, formal, simbólica y ambiental desde el edificio aislado hasta la ciudad y el territorio como unidades espaciales, ya sea de nueva creación o de rehabilitación, e incluye los múltiples procesos de diseño y proyecto de los espacios humanos de distintos géneros.

El proyecto urbano contempla la interrelación funcional, formal y simbólica de un conjunto de edificaciones sembradas en un límite y contexto territorial determinado, ya sea de nueva creación o de rehabilitación, e incluye los múltiples procesos de diseño y proyecto de las edificaciones, vialidades, espacios abiertos, áreas verdes y el paisaje que integran la ciudad. El mejor ejemplo de ello es el que se realiza profesionalmente el arquitecto para proyectar fraccionamientos, rehabilitar las áreas centrales de la ciudad y barrios habitacionales deteriorados, rehabilitar la imagen urbana de espacios urbanos, etcétera.

La construcción es un proceso inseparable del proyecto de diseño en el cual participan otros actores, principalmente en la fase correspondiente a la administración y dirección de la obra, el cálculo, financiamiento y promoción, como el ingeniero civil, el economista, y el administrador de empresas. El proceso de concretar el diseño en algo construido genera un campo interdisciplinario para la arquitectura y urbanismo

El urbanista se desempeña en un campo interdisciplinario, en la cual el diseño participa en los límites macros de la actividad proyectual, principalmente para garantizar la funcionalidad, la forma y el significado en el proceso de proyecto y diseño de la estructura urbana y el paisaje de la ciudad. El ámbito del urbanismo está especializado en el proyecto urbano, diseño del paisaje, ordenamiento territorial y ambiental.

En el campo del urbanista se realizan principalmente los planes parciales, sectoriales, generales, cartas urbanas de los centros de población, en donde se desarrollan principalmente las actividades relacionadas con estudios y proyectos operativos para hacer compatibles los usos del suelo con el medio ambiente y las políticas de desarrollo de la ciudad; el ordenamiento de la vialidad, espacios habitacionales, espacios de producción, de recreación; así como la dotación de la infraestructura, equipamiento y servicios urbanos básicos a las localidades. La planificación urbana es una actividad de carácter interdisciplinario, en la cual el urbanista participa en la organización del territorio y de los sistemas de ciudades y localidades que integran una región.

La ciudad, la arquitectura y el paisaje por ser un producto social del hombre, constituye también la cultura material que codifica, mediante signos y símbolos específicos, la identidad cultural de los habitantes con los espacios de la ciudad, por lo que los espacios habitables deben garantizar la individualidad esencial y existencial, la identidad sociocultural y la compatibilidad con el medio ambiente. Los acontecimientos ligados a la revolución científica, tecnológica, e informática, así como los procesos de globalización económica han generado las bases para nuevas dinámicas y formas de trabajo en la arquitectura y urbanismo.

1.5. Demanda Educativa del Programa

La demanda regional de estudios de posgrado en arquitectura se evaluó fundamentalmente sobre la base de tres variables.

i).- La demanda potencial generada por los egresados de las licenciaturas en Arquitectura, Diseño Gráfico y Diseño Industrial, de las Unidades Académicas que se localizan en la región noroeste del país. Estos demandantes se consideran potencialmente los más importantes para el programa MAyU, ya que, al ser los egresados de IES regionales, no sólo se han formado académicamente en el contexto de los fenómenos urbanos y arquitectónicos particulares de las ciudades de la región noroeste, sino que también la consideran como su área de desarrollo permanente de su actividad profesional y, por lo tanto, como objeto de estudio de sus investigaciones de tesis de nivel maestría.

ii).- La demanda potencial generada por profesionistas en el campo de la arquitectura, el diseño y el urbanismo que realizaron sus estudios de licenciatura en IES localizadas en ciudades fuera de la región noroeste. Estos demandantes se consideran los segundos en importancia, no sólo por su presencia numérica en el campo profesional regional, sino también porque han sido formados

culturalmente concibiendo a los estudios de posgrado como una fase de especialización necesaria para el desarrollo de su ejercicio profesional.

iii).- La demanda potencial de profesionales que no presentan perfil disciplinario en arquitectura y urbanismo, pero su actividad laboral la realizan de manera interdisciplinaria en el campo de la construcción, planeación urbana, promoción y valuación inmobiliaria, impacto ambiental, como lo son: sociólogos, ingenieros civiles, ingenieros geodestas, ingenieros agrónomos, geógrafos urbanos, demógrafos, economistas, biólogos y comunicadores. Estos demandantes se consideran potencialmente los terceros en importancia, esperándose un número reducido como demandantes del programa MAyU, pero se considera de gran importancia su contribución profesional interdisciplinaria en el campo de la arquitectura, el diseño y el urbanismo.

Dentro de la demanda potencial generada por los egresados de las Unidades Académicas regionales que ofertan las licenciaturas en arquitectura y urbanismo, destaca por su consolidación académica, la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Sinaloa, FAUAS. Ésta Unidad Académica, con más de treinta y cuatro años de su fundación, representa la opción académica con mayor cobertura en la región noroeste del país; además de haber sido la primera oferta educativa en el ámbito de las disciplinas del diseño urbano y del paisaje, el diseño de interiores y ambientación así como de la conservación del patrimonio histórico y artístico edificado.

La FAUAS registra una inscripción oficial de más de mil 600 estudiantes y, los profesionales de la arquitectura que han egresado, tienen como área de desarrollo de su actividad profesional la región noroeste del país, específicamente el estado de Sinaloa. Esta particularidad convierte a los profesionales egresados de la FAUAS en los más viables demandantes de estudios de posgrado en la región.

La Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Baja California, UABC, con sede en la ciudad de Mexicali, se considera como la segunda oferta educativa de mayor consolidación en la región noroeste, no solamente porque se ha consolidado durante más dos décadas de ejercicio académico, sino porque genera los cuadros profesionales que requiere el desarrollo urbano de la zona fronteriza del noroeste.

Aún y cuando la UABC oferta estudios de posgrado, sus egresados se consideran potencialmente como demandantes del programa MAyU, ya que las líneas de investigación que oferta la UABC,

sólo se orientan al diseño y al medio ambiente. El posgrado MMayU, orienta las líneas de investigación hacia la restauración de edificaciones y áreas urbanas deterioradas, la planeación urbana municipal para el desarrollo regional sustentable, el diseño de proyectos urbanos para la sustentabilidad de la ciudad, la restauración ecológica para la sustentabilidad de la ciudad, el impacto de la turistificación del territorio y los imaginarios urbanos; las cuales se consideran como la única oferta educativa en la región.

Los egresados de la carrera de arquitectura del Instituto Tecnológico Regional de los Mochis, se consideran como la tercera fuente de demanda del programa de posgrado. Esta carrera está estructurada curricularmente sobre la base de la formación del egresado con un perfil técnico y, en sus más de veinte años de experiencia académica, se han consolidado como una oferta educativa en el campo de la arquitectura en la región norte del estado de Sinaloa.

Los egresados de la carrera de arquitectura que oferta la Escuela de ingeniería de la UAS, con sede en Mazatlán, se consideran como la cuarta fuente de demanda del programa de posgrado, potencialmente se considera como la mejor oferta educativa en el campo de la arquitectura y el urbanismo en la región sur del estado de Sinaloa.

Los egresados del programa de Arquitectura, de la Universidad de Sonora, con sede en la ciudad de Hermosillo, se consideran potencialmente como la quinta fuente de demanda del programa de posgrado. Este programa se considera como la mejor oferta educativa en el campo de la arquitectura en la región centro del Estado de Sonora.

Los egresados de la carrera de Arquitectura del Instituto Tecnológico Superior de Cajeme, con sede en ciudad Obregón, Sonora, se consideran potencialmente como la sexta fuente de demanda del programa de posgrado, potencialmente se considera como una oferta educativa en el campo de la arquitectura en la región sur del Estado de Sonora.

1.6. Congruencia interna y externa del programa

La Facultad de Arquitectura organiza la oferta de los estudios de nivel posgrado mediante el Programa Integral de Posgrado, PIP, considerado como uno de los principales programas estratégicos para la consolidación académica de su proyecto educativo. El Programa Integral de Posgrado contiene los siguientes programas educativos:

i).- Especialidad en Evaluación Ambiental;

- ii).- Especialidad en Valuación Inmobiliaria;
iii).-Maestría en Arquitectura y Urbanismo, MAyU;
iv).- Doctorado en Arquitectura, Diseño y **Urbanismo, DADU**.

El programa MAyU constituye un importante eslabón académico del Programa Integral de Posgrado que implementa la Facultad de Arquitectura, al conectar en tiempo y forma el seguimiento de los programas educativos de nivel licenciatura y Especialidad con los de nivel Doctorado.

Programas académicos FAUAS

Sistemas Educativo Licenciatura	Programa Integral de Posgrado		
	Especialidades	Maestrías	Doctorado
Arquitectura	- Evaluación Ambiental - Valuación Inmobiliaria	Arquitectura y urbanismo, MAyU	Arquitectura, Diseño y Urbanismo DADU
Diseño de Interiores y Ambientación			
Diseño Urbano y del Paisaje			

El Programa MAyU es congruente con la Misión y Visión institucional de la Universidad Autónoma de Sinaloa:

Misión: La Universidad Autónoma de Sinaloa, como institución pública y autónoma de educación media superior y superior tiene como misión formar profesionales de calidad, con prestigio social y reconocimiento internacional, comprometidos con la promoción de un desarrollo humano sustentable, capacitados para contribuir en la definición de políticas y formulación de estrategias que permitan disminuir las desigualdades económicas, sociales y culturales del estado de Sinaloa, en el marco del fortalecimiento de la nación.

Visión: La Universidad Autónoma de Sinaloa se distingue por contar con un amplio reconocimiento nacional e internacional debido a la calidad de sus programas educativos, la productividad científica de sus profesores e investigadores, su amplia vinculación con sectores productivos y sociales, la implementación de sistemas administrativos certificados, así como la

destacada contribución de sus actividades culturales y artísticas a la reservación de la identidad regional y nacional.

El Programa MAyU es congruente con la Misión y Visión institucional de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Sinaloa:

Misión: La Facultad de Arquitectura tiene como misión facilitar la formación académica, de nivel licenciatura y posgrado, de arquitectos con sólidas competencias, que les permite tener una visión integral, técnica y humanista de los problemas arquitectónicos y urbanos de la ciudad, y el medio ambiente. Capaces de enfatizar su atención en la cultura material del pasado y del presente e incentivar de manera permanente su creatividad, vocación innovadora, y actitud crítica, concibiendo el proceso educativo como un proyecto de vida. Asimismo, poseerán una perspectiva inter, trans y multidisciplinaria para vincularse plenamente con los sectores productivos, de tal manera que les permita proponer respuestas a las necesidades de habitabilidad de la sociedad, interpretando adecuadamente los paradigmas emergentes de la ciencia y la tecnología, y manteniendo en alta estima su acción profesional para procurar una mejor calidad de vida en la región y el país.

Visión: En el 2020, la Facultad de Arquitectura está en permanente evaluación de los programas educativos de licenciatura y posgrado, los primeros están acreditados por la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Espacios Habitables, y los segundos están reconocidos por el CONACyT como Programas Nacionales de Posgrado de Calidad. El profesorado de tiempo completo está habilitado con estudios de nivel Maestría y Doctorado, y han sido certificados por el uso académico de técnicas de la información y comunicación y el dominio de sus competencias docentes, se distinguen por brindar mayor atención personalizada a los alumnos y por su organización productiva sustentada en Cuerpos Académicos Consolidados, así como por su participación en redes temáticas con profesores e investigadores de otras Unidades Académicas nacionales e internacionales. Se cuenta con infraestructura y equipamiento académicos suficientes que cumplen con los indicadores internacionales. Los procesos de gestión y administración han sido certificados, por lo que se cuenta con apoyos extraordinarios para la operación del programa, de tal manera que la comunidad se desarrolla en un ambiente propicio para la calidad académica.

El Programa MAyU es congruente con las políticas académicas y los lineamientos estratégicos contenidos en el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, en específico con la Reforma Educativa del Programa Nacional de Educación que establece:

México enfrenta el reto de impulsar el posgrado como un factor para el desarrollo de la investigación científica, la innovación tecnológica y la competitividad que requiere el país para una inserción eficiente en la sociedad de la información. La experiencia internacional muestra que para detonar el desarrollo en CTI es conveniente que la inversión en investigación científica y desarrollo experimental (IDE) sea superior o igual al 1% del PIB. (Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018).

El Programa MAYU es congruente con la Reforma Educativa del Programa Nacional de Educación, en las siguientes líneas de acción estratégica:

a).- Impulsar el desarrollo de las vocaciones y capacidades científicas, tecnológicas y de innovación locales, para fortalecer el desarrollo regional sustentable e incluyente.

- Fomentar la formación de recursos humanos de alto nivel, asociados a las necesidades de desarrollo de las entidades federativas de acuerdo con sus vocaciones.

b).- Contribuir a la formación y fortalecimiento del capital humano de alto nivel.

- Fomentar la calidad de la formación impartida por los programas de posgrado, mediante su acreditación en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), incluyendo nuevas modalidades de posgrado que incidan en la transformación positiva de la sociedad y el conocimiento.
- Ampliar la cooperación internacional en temas de investigación científica y desarrollo tecnológico, con el fin de tener información sobre experiencias exitosas, así como promover la aplicación de los logros científicos y tecnológicos nacionales.

Asimismo, el Programa MAyU es congruente con lineamientos de nivel internacional, como los establecidos en la Conferencia Mundial de la UNESCO 1988 sobre educación superior, en donde la comunidad académica mundial asume la denominada “Declaración mundial sobre la educación superior en el Siglo XXI”. A partir de esta declaratoria mundial, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior en México, ANUIES, construyó la visión del Sistema de Educación Superior en México, SES, que articula las estrategias educativas de largo plazo hasta el año 2020.

El Consejo de la ANUIES propuso líneas estratégicas de desarrollo de la educación superior para el fortalecimiento de las universidades mexicanas, a partir del documento denominado “Plan 2020”, que se constituye en el marco de referencia para diseñar los objetivos, las estrategias y las políticas a seguir en la educación superior en el país. Los objetivos y políticas principales del “Plan 2020” son:

- a).- Trasformar al sistema de educación superior y mejorar su calidad;
- b).- Sustentar la operación de redes de cooperación académica;
- c).- Mejorar la pertinencia de los programas académicos y mejorar la gestión académica y administrativa;
- c).- Transitar de un sistema educativo cerrado a un sistema abierto;
- d).- Transitar de un sistema educativo rígido a procesos educativos flexibles;
- e).- Promover la movilidad de estudiantes y profesores de una sola facultad o escuela, a una educación en diferentes instituciones nacionales y extranjeras;
- f).- Trasládarse de un sistema con profesores aislados a una estructura de Cuerpos Académicos, relacionados con líneas de generación y aplicación del conocimiento.
- g).- Pasar de las autoevaluaciones de autocomplacencia a evaluaciones externas de organismos colegiados.

2. Programa Educativo

2.1. Características del programa

En la Universidad Autónoma de Sinaloa los estudios de posgrado están regulados por el Reglamento de Investigación y Posgrado, y define a los estudios de Maestría como aquellos que “tienen como finalidad preparar personal de alto nivel académico para elaborar, ejecutar y evaluar proyectos de investigación para el ejercicio de la docencia; asimismo la formación de profesionales con capacidad innovadora para utilizar los nuevos conocimientos y tecnologías en sus áreas respectivas”. El Programa Maestría en Arquitectura y Urbanismo presenta las siguientes características:

- Es un Programa Educativo de carácter institucional. La Universidad Autónoma de Sinaloa es la Institución de Educación Superior, reconocida por la Secretaría de Educación Pública, para otorgar el grado académico de nivel Maestría y, la Facultad de Arquitectura, es quien asume la responsabilidad de la administración académica del programa de Maestría en

Arquitectura y Urbanismo. La sede del programa se ubica en las instalaciones que ocupa la Facultad de Arquitectura, en Ciudad Universitaria, Culiacán de Rosales, Sinaloa.

- Forma investigadores para el desarrollo sustentable. El programa Maestría en Arquitectura y Urbanismo se orienta a la formación de recursos humanos para la generación y aplicación de nuevo conocimiento en el campo de la arquitectura y el urbanismo. El programa asume los paradigmas de pensamiento mundial que tienden a lograr un desarrollo equitativo en lo social y sustentable en lo ambiental por lo que, de manera interdisciplinaria, se abordan procesos ambientales, culturales y socioeconómicos que convergen de manera sistémica en el campo de la arquitectura y el urbanismo.
- Estratégico para la consolidación académica de la Facultad de Arquitectura. Para lograr la Misión y Visión de la Facultad de Arquitectura, el programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo contribuye a integrar un sistema educativo integral que facilita la continuidad académica, desde el nivel de licenciatura hasta la obtención del grado académico máximo de doctorado. La implementación del programa considera la integración con los programas de especialidad y doctorado, compartiendo tanto los espacios físicos, recursos humanos y materiales, como la estructura académica y administrativa de la Unidad académica.
- Participa en una red de vinculación institucional. El funcionamiento exógeno del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, se sustenta en la vinculación institucional refrendada con 3 Unidades Académicas regionales, 3nacionales y 3 internacionales, que ofertan programas de posgrado de Arquitectura y Urbanismo, formando una red de programas de posgrado que permite la movilidad académica de los alumnos, el intercambio del profesorado, el desarrollo de proyectos de investigaciones conjuntas, estancias académicas y otras.
- Garantiza la pertinencia social. El plan de estudios del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo asegura el desarrollo de investigaciones de tesis que abordan la problemática arquitectónica y urbana de las ciudades y el territorio estatal y regional; esto es pertinente con las necesidades del desarrollo local en tanto que contribuye a la formación de investigadores que demanda el sector productivo y el sector público para implementar las políticas, estrategias y acciones para un desarrollo regional sustentable.

- Modelo académico-administrativo innovador y de currículo flexible. El plan de estudios del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo se sustenta en el modelo educativo aprender-aprender diseñado con base a un sistema tutorial, se orienta hacia la investigación científica y el ejercicio regulado de la crítica, buscando alternativas sustentables a la problemática de la ciudad y el territorio; contempla de manera curricular la movilidad de los alumnos y el perfil interdisciplinario mediante el desarrollo de actividades de libre elección.

2.2. Modelo y Estructura Curricular

El modelo académico bajo el cual se organizan las actividades del plan de estudios del programa Maestría en Arquitectura y Urbanismo se caracteriza por el siguiente perfil:

i).- El plan de estudios está diseñado con base a un modelo académico constructivista que relaciona el proceso de aprendizaje con el desarrollo académico de una investigación de tesis. La estructura del Plan de Estudios se organiza en:

- Los Ejes Verticales: que constituyen los niveles de complejidad del aprendizaje;
- Los Ejes Horizontales: que sustentan la orientación del perfil del egresado.

ii).- Los Ejes Verticales definen los niveles de complejidad que asume el proceso de enseñanza aprendizaje, y se sustentan en el modelo “Dimensiones del Aprendizaje”, se organizan en dos Ejes Verticales:

- Eje de significación y profundización del conocimiento;
- Eje de regulación y crítica del conocimiento.

iii).- Los Ejes Horizontales definen la orientación del perfil del egresado y se organizan en torno a cuatro ejes académicos formativos:

- Investigación. Este eje formativo se desarrolla en 4 semestres y agrupa dos seminarios: Método de Investigación, y Técnicas de Investigación; así como dos talleres: Diseño de Investigación de Tesis, e Informe Final de Investigación de Tesis
- Teoría. Este eje formativo se desarrolla en 3 semestres y agrupa tres seminarios: Estado del Arte, Estado de la Práctica, y Seminario de Teoría.
- Especialización Disciplinaria. Este eje formativo se desarrolla en 3 semestres y agrupa tres seminarios: Temas Selectos 1, Temas Selectos 2, y Temas Selectos 3.
- Actualización Interdisciplinaria. Este eje formativo se desarrolla en 4 semestres y contempla actividades interdisciplinarias de libre elección.

iv).-El Plan de Estudios contempla las actividades académicas en la modalidad de Seminario–Taller para el Eje de investigación, que orienta el perfil de egreso del alumno hacia la producción de nuevo conocimiento así como a la obtención de habilidades competitivas, disciplinarias e interdisciplinarias, mediante el desarrollo gradual de la investigación de tesis.

v).- Las actividades académicas en la modalidad de seminarios corresponden al Eje de Teoría y al Eje de Especialización Disciplinaria. Estos dos Ejes especializan los conocimientos aplicados a la propia disciplina, orientando el perfil de egreso del alumno hacia el conocimiento de las mejores ideas y prácticas mundiales de sustentabilidad, mediante el estudio del estado del arte y del estado de la práctica de la arquitectura y el urbanismo.

vi).- Las actividades académicas de libre elección aseguran la movilidad del alumno a nivel nacional e internacional, estas corresponden al Eje de Actualización Interdisciplinaria, que orienta el perfil de egreso del alumno hacia los procesos que participan de manera interdisciplinaria en el campo de la arquitectura y el urbanismo, relacionados con el avance de la ciencia, tecnología, y la informática, mediante la caracterización de las múltiples problemáticas ambientales que presentan las ciudades y el territorio, así como por la identificación de las tendencias que asume el desarrollo socioeconómico y cultural de la región.

vii).-El Plan de Estudios establece un Sistema de Tutorías para garantizar el funcionamiento integral del Eje de Investigación, que es el principal eje formativo del perfil de egreso del alumno por contener el mayor número de créditos académicos. El Sistema de Tutorías es el conjunto de actividades académicas que desempeñan los Comités Tutoriales, que tienen como objetivo asegurar el avance gradual de los temas de investigación de tesis de los alumnos. Esta actividad potencia las capacidades y habilidades de los alumnos para que construyan las actitudes y competencias para la investigación básica y aplicada.

viii).- Las actividades académicas que desempeñan los Comités Tutoriales consisten fundamentalmente en organizar el desarrollo de los procesos de investigación de tesis de los alumnos, desde la fase inicial del programa, bajo la dirección permanente de un Director de Tesis y dos profesores asesores que, con base a un programa de trabajo semestral y atención personalizada, orientan al alumno para que realice con mayor eficacia el desarrollo de la investigación de tesis.

ix).-En los Seminarios-Talleres que integran el Eje de Investigación es en donde se evalúa, de manera colegiada, el avance real en cada semestre de la investigación de tesis del el alumno, con base en el siguiente procedimiento: El alumno realiza un ejercicio académico obligatorio de exposición, defensa y réplica de su avance de investigación, ante un jurado integrado por los miembros del Comité Tutorial, quien emite la calificación del Seminario-Taller correspondiente e informa a la Comisión de Permanencia el avance porcentual de la investigación de tesis del alumno.

x).-Los Directores de Tesis son profesores que pertenecen al Núcleo Académico Básico del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, y son quienes dirigen las dinámicas académicas de los Comités Tutoriales. Los Profesores de Apoyo al Programa pueden formar parte de los asesores de los Comités Tutoriales. Los Comités Tutoriales (Director de Tesis y dos asesores) de cada alumno son aprobados por el Comité Académico del Posgrado, a propuesta del alumno y con la aceptación de los profesores implicados. Los Comités Tutoriales se integran de acuerdo a las dos Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, LGAC, y al tema disciplinar de investigación de tesis del alumno. Cada Comité Tutorial tiene asignados un número máximo de cinco alumnos.

2.3. Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, LGAC

Los 4 Ejes Formativos Horizontales aseguran el perfil de egreso de los alumnos mediante las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, las cuales constituyen la orientación académica del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, y son las siguientes:

i).-**Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente.** Esta LGAC agrupa los temas de investigación de tesis relacionada con:

- Arquitectura moderna y patrimonial: Teoría, historia, metodologías, tipologías, lenguajes y significación, normatividad, tecnologías, vivienda, unidades habitacionales, rehabilitación, organización y presupuesto, valuación y promoción inmobiliaria, espacios interiores, mobiliario y jardinería, edificaciones genéricas (producción, salud, turismo), pedagogía y educación, impacto ambiental y sustentabilidad.
- Espacios públicos y paisaje: Teoría, historia, metodologías, tipologías, arte urbano, normatividad, paisaje y ambiente, rehabilitación de espacios y ambientes, imagen e imaginarios urbanos, escenografías turísticas, espacios privados de uso público, pedagogía y educación, usos y destinos del suelo, impacto ambiental y sustentabilidad.

ii).-Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable. Esta LGAC agrupa los temas de investigación de tesis relacionada con:

- Funcionamiento y significación de la ciudad: Teoría, historia, metodologías, morfología, usos y destinos del suelo, normatividad, mercado inmobiliario, movilidad y accesibilidad, vialidad y transporte, equipamiento, infraestructura y servicios, expansión y densificación urbana, centros históricos, periferia urbana, emergencia urbana, impacto ambiental y sustentabilidad, proyectos urbanos, pedagogía y educación.
- Funcionamiento y significación del territorio: Teoría, historia, metodologías, Unidades del Paisaje, redes de localidades, localización de la población, sistemas de vialidad y transporte, normatividad, usos del suelo, tenencia del suelo, zonas conurbadas, zonas metropolitanas, huella ecológica, impacto ambiental y sustentabilidad, proyectos urbanos, pedagogía y educación.

2.4. Personal Académico

El personal académico del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo está constituido por profesores del Núcleo Académico Básico, NAB, y Profesores de Apoyo al Programa, PAP.

2.4.1. Profesores del Núcleo Académico Básico (NAB)

El Núcleo Académico Básico está integrado por ocho profesores de tiempo completo que tienen estudios de nivel doctorado, y tienen el perfil adecuado para ser el personal académico responsable de atender las actividades de docencia, gestión, asesoría, tutoría y dirección de tesis. Es importante resaltar que cinco profesores del NAB son miembros del Sistema Nacional de Investigadores, CONACyT, y representan el 62.5% del total.

Los profesores que integran el NAB aseguran la apertura y capacidad de interlocución del programa de Maestría, ya que seis profesores se habilitaron con el grado de doctorado en una Institución de Educación Superior distinta a la Universidad Autónoma de Sinaloa, estos llegan a representar el 75% del total de profesores del NAB.

Los profesores que integran el NAB aseguran el funcionamiento académico de las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, toda vez que cultivan análogas LGAC en sus respectivos Cuerpos Académicos:

- Cuerpo Académico en Consolidación “Ciudad y Región”. Cinco profesores del NAB cultivan la LGAC de “Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable”.
- Cuerpo Académico en Formación “Arquitectura, turismo e imaginarios urbanos”. Tres profesores del NAB cultivan la LGAC de “Patrimonio y turismo con una visión sustentable, y “La ciudad, el territorio y la sustentabilidad”.

Núcleo Académico Básico

Nombre Profesor	Tiempo de dedicación	Grado	Nivel SNI	Grado por:	Cuerpo Académico
Gladis Beatriz Mascareño López	Tiempo completo	Doctorado	1	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	Ciudad y Región
Evangelina Avilés Quevedo	Tiempo completo	Doctorado	1	Universidad Autónoma de Sinaloa	
Horacio Roldán López	Tiempo completo	Doctorado	1	Universidad Autónoma de Sinaloa	
Iñiguez Sepúlveda Cesar Domingo	Tiempo completo	Doctorado	1	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	
Estrada Álvarez Jorge Alberto	Tiempo completo	Doctorado	-	Centro de Estudios Superiores de Sinaloa	
Sylvia Cristina Rodríguez González	Tiempo completo	Doctorado	1	Universidad de Guadalajara	Arquitectura, Turismo e Imaginarios Urbanos
René Armando Llanes Gutiérrez	Tiempo completo	Doctorado	-	Universidad de Guadalajara	
Servando Rojo Quintero	Tiempo completo	Doctorado	-	Universidad de Guadalajara	

2.4.2. Perfil Académico y Profesional del NAB

El Núcleo Académico Básico tiene una formación académica de acuerdo a las dos Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo: Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente, y Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable.

La totalidad de los profesores del NAB cuentan con experiencia profesional en consultoría y planeación arquitectónica y urbana, conseguida al participar en el desarrollo de proyectos de investigación aplicada e investigación básica, convocada por el CONACyT y las redes nacionales de Cuerpos Académicos del PROMEP.

Los ocho profesores que integran el NAB están habilitados para impartir los seminarios y los talleres curriculares que conforman el Plan de Estudios del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, además para desempeñarse como Directores de Tesis de las investigaciones de los alumnos, en el marco de los Comités Tutoriales.

El Perfil Académico y Profesional del NAB es:

Nombre profesor	Formación Académica	Experiencia Profesional	Seminarios y Talleres	LGAC
Gladis Beatriz Mascareño López	Urbanismo y Planeación Estratégica	Consultor arquitectura y Urbanismo	Investigación	Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable
Evangelina Avilés Quevedo	Espacios abiertos y de readaptación	Consultor espacios de readaptación	Seminario de Actualización	Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente
Horacio Roldán López	Urbanismo y Planeación Estratégica	Consultor arquitectura y Urbanismo	Investigación	Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable
Cesar Domingo Iñiguez Sepúlveda	Urbanismo y Gestión Ambiental	Consultor Ambiental	Seminario de Especialización	Urbanismo y Desarrollo Regional Sustentable
Jorge Alberto Estrada Álvarez	Procesos de vivienda	Consultor Vivienda popular	Seminario de Actualización	Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente
Sylvia Cristina Rodríguez González	Imaginaros urbanos y arquitectónicos	Planeación del Desarrollo Urbano	Seminario de Actualización	Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente
René Armando Llanes Gutiérrez	Arquitectura Moderna y Patrimonial	Consultor arquitectura y Urbanismo	Seminario de Especialización	Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente
Servando Rojo Quintero	Arquitectura Moderna y Patrimonial	Consultor arquitectura y Urbanismo	Seminario de Especialización	Diseño Urbano Arquitectónico y Ambiente

2.4.3. Profesores de Apoyo al Programa (PAP)

El Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo cuenta con 8 profesores, seis con grado de doctorado y el resto con grado de Maestría, todos ellos con experiencia académica en el campo de la docencia, gestión, asesoría y tutoría. El perfil de estos profesores contribuye al fortalecimiento de la gestión colegiada del programa, así como de las actividades académicas en los Comités Tutoriales, como profesores asesores de los alumnos, principalmente en aquellas relacionadas con el diseño de los protocolos de investigación de tesis, la aplicación de técnicas de investigación, la implementación teórica y metodológica, y la actualización de conocimientos relacionados con el avance de la ciencia, tecnología, y la informática. Los profesores de Apoyo al Programa son:

Los profesores de Apoyo al Programa

Nombre Profesor	Tiempo de dedicación	Grado	Nivel SNI	Grado por:
Manuel Rodolfo Romero López	Tiempo completo	Doctorado	-	Centro de Estudios Superiores de Sinaloa
José Pablo Ruelas Sepúlveda	Tiempo completo	Doctorado	-	Universidad Autónoma de Sinaloa
Gerónimo Guevara Vera	Tiempo completo	Doctorado	-	Universidad Nacional Autónoma de México
Susana Cifuentes González	Tiempo completo	Doctorado	-	Universidad de Milán
Jorge Javier Acosta Rendón	Asignatura Base	Doctorado	-	Universidad de Guadalajara
Pablo Torres Cisneros	Asignatura Base	Doctorado	-	Universidad de Guadalajara
Leonardo Ayala Baldenegro	Tiempo completo	Maestría	-	Instituto Politécnico Nacional
José Manuel Calderón Arellano	Tiempo completo	Maestría	-	Universidad Autónoma de Sinaloa

2.5. Metas del Programa

2.5.1. Metas a corto plazo (2014-2015)

- Obtener la acreditación como programa de posgrado de calidad académica, de parte del Comité de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, CADU, integrante del Comité Interinstitucional para la Evaluación de la Educación Superior, CIEES;
- Ingresar al Programa Nacional de Posgrados de Calidad, del CONACyT, en la modalidad de programa de reciente creación;
- Establecer al menos un convenio anual con dos programas de posgrado de Unidades Académicas internacionales;
- Establecer al menos un convenio anual con tres programas de posgrado de Unidades Académicas nacionales;
- Diseñar un programa institucional que permita contar con una infraestructura y equipamiento actualizados, para garantizar una formación de posgrado acorde con los avances tecnológicos.

2.5.2. Metas a mediano plazo (2016-2017)

- Lograr que dos profesores del Núcleo Académico Básico ingresen al Sistema Nacional de Investigadores, para sumar un total de siete profesores SNI en el programa de Maestría;

- b).- Lograr que el 100% de los profesores del Núcleo Académico Básico genere un producto de investigación anual en las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento;
- c).- Lograr que un profesores de Apoyo al Programa de Maestría ascienda, por su producción académica, al Núcleo Académico Básico, sumando un total de 9 profesores del NAB;
- d).- Obtener al menos una tasa de graduación promedio por cohorte generacional del 50%, de acuerdo con los indicadores del PNPC-CONACyT;
- e).- Evaluar el Plan de Estudios del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, con el objetivo de renovar el registro ante el Programa Nacional de Posgrados de Calidad, del CONACyT, pero ahora en la modalidad de Programa en Desarrollo.

2.5.3. Metas a largo plazo (2018-2020)

- a).- Lograr que un profesor de Apoyo al Programa de Maestría ascienda, por su producción académica, al Núcleo Académico Básico, sumando un total de 10 profesores del NAB;
- b).- Lograr que dos profesores del Núcleo Académico Básico ingresen al Sistema Nacional de Investigadores, para sumar un total de nueve profesores miembros del SNI en el programa de Maestría;
- c).- Lograr reconocimientos académicos internacionales.
- d).- Obtener al menos una tasa de graduación promedio por cohorte generacional del 70%, de acuerdo con los indicadores del PNPC-CONACyT;
- e).- Sostener la meta del 100% de los profesores del Núcleo Académico Básico genere un producto de investigación anual en las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento.

2.6. Objetivo general del programa

- i).- Formar recursos humanos de alto nivel académico con capacidad teórica y metodológica para generar y aplicar el conocimiento en el campo de la arquitectura y el urbanismo, con visión social y ambiental para que contribuyan a la sustentabilidad del desarrollo urbano.

2.7. Objetivos particulares del programa

- i).- Formar investigadores capaces de insertarse en los sectores social, productivo y académico, que sean conocedores de las mejores ideas y las buenas prácticas mundiales que se usan en el

campo de la arquitectura y el urbanismo, para proponer alternativas viables a la problemática de las ciudades y el territorio.

ii).- Capacitar al estudiante en las formas y modos institucionales de aplicar el marco jurídico y normativo urbano, arquitectónico y ambiental, y favorezca la pertinencia de sus propuestas.

iii).- Habilitar al estudiante con una perspectiva interdisciplinaria de la problemática urbana y arquitectónica, para que le permita aplicar de manera innovadora los principios de la sustentabilidad, referenciados principalmente a la realidad local y regional.

iv).- Capacitar al estudiante en el uso de software y tecnología digital para facilitar el manejo de bases de datos, bancos de información, cartografía digital y sistemas de información geográfica, y facilitar el desarrollo de su investigación de tesis.

2.8.- Perfil de Ingreso

El aspirante a ingresar al Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo debe ser egresado de las licenciaturas en: Arquitectura, Ingeniería Civil, Urbanismo, Planificación Urbana, Geografía Urbana, Asentamientos Humanos, Ingeniero-Arquitecto, Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño Urbano y del Paisaje; así como de las licenciaturas afines que el Comité de Ingreso considere. Además debe demostrar que posee:

Conocimientos de:

- Paradigmas científicos en el campo de la arquitectura y el urbanismo;
- La problemática urbana y arquitectónica relevante de la ciudad.
- Manejo de software, GPS, cartografía e imágenes digitales;
- Metodología y Técnicas de investigación científicas;
- Teorías de sustentabilidad ambiental;
- Diseño de Protocolo de investigación de nivel Maestría.

Habilidades para

- La reflexión asertiva mediante el análisis, el uso adecuado del lenguaje oral y escrito;
- El uso de las tecnologías educativas de la información y comunicación;
- La disposición para el trabajo en equipo, compromiso y responsabilidad en la solución de problemas sociales y ambientales;

- Empatía, apertura al dialogo, comprensión y tolerancia hacia lo diverso.
- Realizar documento escrito en la modalidad de ensayo.

2.9. Perfil de Egreso

El egresado tendrá una formación teórica y metodológica que lo habilite para realizar investigaciones de calidad en el campo de la arquitectura y el urbanismo, con las siguientes características:

Conocimientos:

- Aplicación de las mejores ideas y las buenas prácticas mundiales a los problemas locales de la arquitectura y el urbanismo;
- Aplicación del marco jurídico y normativo arquitectónico, urbano y ambiental;
- Evaluación interdisciplinaria de la problemática ambiental, cultural y social;
- Manejo de software y tecnología digital para la investigación.

Habilidades

- Elaboración de informes de investigación con base al manejo de datos estadísticos, cartografía e imágenes digitales, para la toma de decisiones.
- Participar en la factibilidad jurídica y normativa de proyectos arquitectónicos, urbanos y ambientales;
- Participar de manera interdisciplinaria en la evaluación de la problemática ambiental, cultural y social.

Valores

- Orientar la generación y aplicación del conocimiento hacia la sustentabilidad del desarrollo urbano, con amplio sentido social, vocación ambiental y cultural
- Concebir la educación como proyecto de vida;
- Disposición a participar en equipos de trabajo interdisciplinarios.

2.10. Plan de Estudios

El diseño y organización de la estructura curricular del plan de estudios, del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo, se fundamenta en un modelo de aprendizaje

comprehensivo que especifica el proceso de adquisición del conocimiento para formar el perfil del egresado. La adquisición del conocimiento se asume con base a las siguientes fases:

i).- Facilitar la extensión, pertinencia y el uso significativo del conocimiento. En esta fase se facilita la extensión y pertinencia del conocimiento adquirido agregando nuevas distinciones y conclusiones, de tal manera que se incremente su complejidad sobre la base de facilitar la comparación, clasificación, inducción, deducción, analogía, análisis de errores, abstracción y análisis de valores. Asimismo, se facilita el aprendizaje efectivo involucrando a los alumnos en una investigación gradual y de largo plazo, que sea percibida por ellos como significativas y relevantes mediante el desarrollo de procesos de indagación científica, resolución de problemas, toma de decisiones, crítica regulada y composición y discurso oral.

ii).- Facilitar hábitos mentales productivos. En la medida que los alumnos adquieren e integran el conocimiento, lo extienden de manera pertinente y lo usan significativamente, con ello se facilita la utilización de hábitos mentales productivos que los capacita para regular su conducta y aprendizaje mediante: asumir sus propias concepciones de la realidad, planear con método, tener visión de los recursos necesarios y disponibles, desarrollar una actitud autodidacta, evaluar la efectividad de las acciones propias. Asimismo, pensar de manera crítica y creativa mediante: ser preciso y buscar precisión, ser claro y buscar claridad, ser abierto de pensamiento y criterio, ser tolerante, frenar la impulsividad, tomar decisiones sustentadas en la información, ser sensible a los sentimientos y nivel de conocimiento propio y de los demás.

Las dos fases de adquisición del aprendizaje constituyen los Ejes Verticales que integran el plan de estudios, los cuales se organizan de la siguiente manera:

Fases de Adquisición del Aprendizaje

Fases del Aprendizaje	Ejes Verticales	Semestres	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Créditos
Facilitar la Extensión, Pertinencia y Uso Significativo del Conocimiento	Significación y Profundización del Conocimiento	Primero y Segundo	368	368	46
Facilitar Hábitos Mentales Productivos	Regulación y Crítica del Conocimiento	Tercero y Cuarto	296	296	37
Subtotal	2	4	664	664	83
Actividades interdisciplinarias de libre elección en movilidad nacional e internacional					10
TOTAL					93

Los Ejes Horizontales que organizan el plan de estudios se conforman de la siguiente manera:

Ejes Horizontales	Unidades de Aprendizaje	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Créditos
Eje de Investigación	- Seminario Método de Investigación - Seminario Técnicas de Investigación - Taller de Diseño de Investigación de Tesis - Taller de Informe Final de Investigación de Tesis	352	352	44
Eje de Teoría	- Seminario Estado del Arte - Seminario Estado de la Práctica - Seminario de Teoría	192	192	24
Eje de Especialización Disciplinaria	- Temas Selectos de Arquitectura y Urbanismo 1 - Temas Selectos de Arquitectura y Urbanismo 2 - Temas Selectos de Arquitectura y Urbanismo 3	120	120	15
Eje de Actualización Interdisciplinaria	Actividades interdisciplinarias de libre elección en movilidad nacional e internacional			10
Total		664	664	93

Unidades de Aprendizaje

Semestres	Unidades de Aprendizaje	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Créditos
Primero	Seminario Método de Investigación	80	80	10
	Seminario Estado del Arte	64	64	8
	Temas Selectos I	40	40	5
Segundo	Seminario Técnicas de Investigación	80	80	10
	Seminario Estado de la Práctica	64	64	8
	Temas Selectos 2	40	40	5
Tercero	Taller de Diseño de Investigación de Tesis	96	96	12
	Seminario de Teoría	64	64	8
	Temas Selectos 3	40	40	5
Cuarto	Taller de Informe Final de Investigación de Tesis	96	96	12
	Actividades interdisciplinarias de libre elección en movilidad nacional e internacional			10
Semestres: 4	Unidades de Aprendizaje: 10	664	664	93

Las actividades de libre elección orientan la formación del perfil de egreso del alumno hacia el conocimiento de los factores que participan de manera interdisciplinaria en el campo disciplinar de la arquitectura y el urbanismo, como es la compleja problemática ambiental, cultural y social. Asimismo, tienen el objetivo académico de garantizar la movilidad nacional e internacional del alumno.

El Plan de estudios del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo no contempla la asignación obligatoria tanto del semestre como de horas teóricas y prácticas para que el alumno

realice las actividades de libre elección, sólo se validan un total de hasta diez créditos en tanto el alumno demuestre las evidencias académicas de haberlas realizado. Las actividades de libre elección serán aprobadas por el respectivo Director de Tesis del alumno, y la aprobación está condicionada a que deban ser de apoyo total al desarrollo de la investigación de tesis del alumno.

Los tipos de actividades de libre elección que el alumno puede realizar para efectos de cubrir los créditos en esta opción son las siguientes:

Actividades de libre elección	Créditos
Asistencia a evento académico interdisciplinario regional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	1
Asistencia a evento académico interdisciplinario nacional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	3
Asistencia a evento académico interdisciplinario internacional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	5
Ponencia en evento académico interdisciplinario regional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	2
Ponencia en evento académico interdisciplinario nacional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	4
Ponencia en evento académico interdisciplinario internacional (congresos, simposios, coloquios, etc.)	6
Estancia Académica interdisciplinaria corta, regional (hasta 15 días)	4
Estancia Académica interdisciplinaria corta, nacional (hasta 15 días)	5
Estancia Académica interdisciplinaria corta, internacional (hasta 15 días)	6
Estancia Académica interdisciplinaria Larga, regional (Mayor a 20 días)	5
Estancia Académica interdisciplinaria Larga, nacional (Mayor a 20 días)	6
Estancia Académica interdisciplinaria Larga, internacional (Mayor a 20 días)	7
Seminario interdisciplinario de temática tecnológica, social, ambiental o cultural para aplicación a investigación de tesis, regional (de 40 a 60 horas)	5
Seminario interdisciplinario de temática tecnológica, social, ambiental o cultural para aplicación a investigación de tesis, nacional (de 40 a 60 horas)	6
Seminario interdisciplinario de temática tecnológica, social, ambiental o cultural para aplicación a investigación de tesis, internacional (de 40 a 60 horas)	7
Curso interdisciplinario de actualización tecnológica, social, ambiental o cultural para aplicación a investigación de tesis, regional o nacional (40 horas)	5
Curso interdisciplinario de actualización tecnológica, social, ambiental o cultural para aplicación a investigación de tesis, internacional (40 horas)	7
Otras que apruebe el Comité Académico del Posgrado de la Facultad de Arquitectura	
Total de créditos requeridos para titulación:	10

3. Estructura Administrativa y Académica del Programa

El Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo es un Programa Educativo de posgrado que atiende la normatividad institucional de la Universidad Autónoma de Sinaloa. El H. Consejo Técnico constituye el órgano de autoridad académica en el ámbito de la FAUAS, por lo que, el conjunto de los programas de posgrado, cuentan con un Consejero Técnico profesor y un Consejero Técnico alumno. El director constituye la máxima autoridad ejecutiva de la FAUAS.

El Comité Académico del Posgrado es la instancia de autoridad y decisión para el desarrollo de políticas, programas y proyectos de investigación, así como de la organización, administración, evaluación y seguimiento de los programas de posgrado adscritos a la FAUAS.

3.1. Organización e instancias de autoridad del Programa

El Comité Académico es la máxima instancia colegiada de los programas de posgrado de la Facultad de Arquitectura, se regula y dictamina en función de la normatividad institucional, para su buen funcionamiento, establece comisiones colegiadas de apoyo para la operación académica del posgrado. El Comité Académico está integrado por:

- El Director;
- Los Coordinadores de los Programas;
- Tres Profesores Investigadores de Tiempo Completo con grado académico de Doctorado preferentemente, que son electos por los miembros del personal académico del programa.

El Comité Académico del Posgrado de la FAUAS es la instancia que establece los criterios y procedimientos de selección y aprueba el ingreso y permanencia de los alumnos, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento de Posgrado de la UAS y los requisitos específicos del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo. La administración ejecutiva del programa la realiza el Coordinador Académico del programa.

3.2 Comisiones del Comité Académico

Para la operación académica del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo el Comité Académico ha constituido cuatro comisiones colegiadas, integradas por profesores miembros del Núcleo Académico Básico y Profesores de Apoyo al Programa, las cuales son:

- Comisión Académica de Admisión: atiende los asuntos relacionados con el proceso de admisión de los alumnos, para garantizar que cumplan con el perfil de ingreso que exige el programa;
- Comisión Académica de Permanencia: atiende asuntos relacionados con el proceso de tránsito académico de los alumnos; para garantizar que cumplan en tiempo y forma con los períodos lectivos que establece el programa;
- Comisión Académica de titulación: atiende asuntos relacionados con el proceso terminal del alumno, hasta cuando realiza el examen de grado de Maestría; para garantizar que se cumplan las metas de titulación del programa por cohorte generacional;
- Comisión de Evaluación y Actualización del Programa: atiende asuntos relacionados con el proceso de reforma curricular del Plan de Estudios, para garantizar su permanente especialización disciplinaria y actualización interdisciplinaria.

3.2.1. Ingreso

El Comité Académico ha constituido a la Comisión Académica de Admisión con el propósito de que los aspirantes cumplan con el perfil de ingreso que establece el programa. Está integrada por miembros del Núcleo Académico Básico y tiene las siguientes responsabilidades:

- Diseñar y organizar la impartición del curso propedéutico;
- Aplicar y calificar el examen de conocimientos;
- Entrevistar al aspirante;
- Calificar de manera integral la solicitud del aspirante: curso, examen, la solicitud y la entrevista;
- Notificar al Comité Académico, mediante acta, el resultado del proceso de selección para que otorgue carta de aceptación al aspirante.

3.2.2. Permanencia

El Comité Académico ha constituido a la Comisión Académica de Permanencia para garantizar que los estudiantes cumplan en tiempo y forma con los períodos lectivos que establece el programa. Está integrada por miembros del Núcleo Académico Básico, quienes dan seguimiento a la trayectoria escolar de los estudiantes, y tiene las siguientes responsabilidades:

- Notifica al Comité Académico, cada semestre, el seguimiento de la trayectoria escolar para posibles ajustes y recomendaciones;
- Convoca a los estudiantes para la selección de su Comité Tutorial: 2 profesores asesores y un profesor Director de Tesis;
- Notifica al Comité Académico, para el registro oficial, la selección de asesores y Director de Tesis, así como la Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento;
- Solicita al Director de Tesis el informe semestral de los avances de la investigación de tesis que desarrolla el estudiante;
- Notifica al Comité Académico las situaciones de controversia entre estudiantes, asesores, profesores del programa para su atención y resolución.

3.2.3. Egreso

El Comité Académico ha constituido a la Comisión Académica de titulación para la obtención oportuna del grado de Maestría. Está integrada por miembros del Núcleo Académico Básico y tienen las siguientes responsabilidades:

1. Recibir del Director de Tesis de cada estudiante la carta que avale el haber concluido la investigación de tesis, con la calidad académica que exige el programa.
2. Nombrar a los integrantes del jurado y programar la realización del examen de grado;
3. Integrar el expediente de titulación de cada estudiante, con el acta del examen de grado, la carta aval del Director de Tesis y la tesis impresa;
4. Notificar al Comité Académico del cumplimiento académico y administrativo de cada estudiante para la gestión del título.

3.2.4. Evaluación del Plan de Estudios

El Comité Académico ha constituido a la Comisión de Evaluación y Actualización del Plan de Estudios, para la revisión curricular y operativa del programa, de acuerdo a la normatividad institucional y de los indicadores de calidad académica que establecen los organismos evaluadores nacionales e internacionales.

4. Administración y Normatividad del Programa

4.1. Proceso de Ingreso al Programa

El proceso para ingresar al programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo está dirigido por la Comisión Académica de Admisión, que es un colegiado constituido por el Comité Académico del Posgrado para garantizar que los aspirantes cumplan con el perfil de ingreso que establece el programa. El proceso de ingreso se realiza mediante cinco fases, y son las siguientes:

Primera fase: Curso propedéutico

El aspirante debe de aprobar el curso propedéutico que oferta el programa, que es diseñado e impartido por los profesores del Núcleo Académico Básico y los Profesores de Apoyo al Programa. El curso propedéutico tiene como objetivo la justificación científica de la temática arquitectónica y/o urbana que pretende desarrollar el aspirante, asimismo, el diseño del protocolo de investigación de tesis del aspirante.

Segunda fase: Examen de conocimientos

El aspirante debe de aprobar el examen de conocimientos que aplica el programa. El examen de conocimientos tiene como objetivo asegurar que el aspirante presenta los conocimientos del método científico cartesiano, teoría arquitectónica y urbana, y manejo de software.

Tercera fase: Entrevista

El aspirante debe de presentarse a una entrevista ante tres profesores del Núcleo Académico Básico, integrantes de la Comisión Académica de Ingreso, con el fin de valorar integralmente los siguientes aspectos: Solicitud del aspirante, currículo profesional y académico, Examen, y Protocolo de investigación de tesis.

Cuarta fase: Resultados del proceso de selección

La Comisión Académica de Ingreso, mediante acta, notifica al Comité Académico de Posgrado los resultados del proceso de selección de cada aspirante.

Quinta fase: Carta de Aceptación

El Comité Académico de Posgrado publica los resultados y emite Carta de Aceptación a los aspirantes para su inscripción al Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo.

4.2. Requisitos de ingreso

Los aspirantes a ingresar al programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo deberán cumplir los requisitos siguientes:

- Título de licenciatura y cédula profesional;
- Certificado de estudios de la licenciatura con promedio general de calificaciones mínimo de 8 (ocho);
- Solicitud de ingreso al Programa de Maestría;
- Carta de exposición de motivos para ingresar al Programa de Maestría
- Currículo Vitae académico y profesional con documentos comprobatorios;
- Carta compromiso de dedicación de tiempo completo al programa;
- Constancia de haber logrado 450 puntos del sistema TOEFL del idioma inglés, tipo Paper Based TOEFL, sección primera: Reading Comprehension, expedida por el Centro de Idiomas de la Universidad Autónoma de Sinaloa;
- Someterse a un proceso de selección de aspirantes;

4.3. Requisitos de Permanencia

El proceso para permanecer de manera ordinaria en el programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo está dirigido por la Comisión Académica de Permanencia, que es un colegiado constituido por el Comité Académico del Posgrado para garantizar que los aspirantes cumplan con el tiempo y las formas de los períodos lectivos que establece el programa. El proceso de permanencia es ordinario si se cumplen con los siguientes requisitos:

- Inscribirse en los tiempos y formas que marca la normatividad institucional;
- Cubrir con los créditos curriculares obligatorios del semestre anterior;
- Tener un promedio de mínimo de 8 (ocho).

4.4. Requisitos de egreso

El proceso de egreso del alumno del programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo se realiza cuando el alumno cumple con los siguientes requisitos:

- Haber cubierto la totalidad de los 93 créditos curriculares del Plan de Estudios de la Maestría;
- Haber aprobado el examen de grado de Maestría;
- No tener adeudo con la Institución.
- Realizar en tiempo y forma con los requisitos para obtener el título y la cédula profesional.

5. Infraestructura

La sede del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo es en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura, en Ciudad Universitaria, Culiacán de Rosales, Sinaloa. Esta Unidad Académica presenta una infraestructura física consistente en 6 edificios de dos niveles cada uno que a continuación se detallan:

- a).- Un edificio de 11 ejes en dos niveles tipo CAPFCE, para funciones académicas y administrativas. Planta baja: Dirección, Secretaría Académica, Secretaría Administrativa, Departamento de Contabilidad, Departamento de Control Escolar, Sala de Espera, Servicio Social, Difusión Cultural, Servicios Profesionales, local de Papelería. Planta Alta: Cubículos para Maestros, Sala de Profesores, Cubículos de Coordinadores de Área.
- b).- Dos edificios de 10 ejes en dos niveles tipo CAPFCE, para funciones académicas. En los dos niveles se distribuyen aulas, talleres y baños. Estos dos edificios generan un patio cubierto por una estructura tridimensional en donde se realizan las exposiciones académicas cada fin de cursos.
- c).-Un edificio de 13 ejes en dos niveles tipo CAPFCE, para funciones académicas y administrativas. En planta baja se ubican la biblioteca, el espacio de apoyo logístico a la red de internet, la Coordinación de posgrado y cubículos para docentes. En planta alta se ubican el Laboratorio Urbano y Medio Ambiente, dos aulas de posgrado y el taller de centro de cómputo.
- d).- Un edificio de 6 ejes en dos niveles tipo CAPFCE. En la planta baja se extiende la Biblioteca y, en planta alta, se ubican los cubículos de los profesores que integran los Cuerpos Académicos.
- e).- Un edificio de 13 ejes en dos niveles tipo CAPFCE. En la planta baja se ubica el Auditorio, el departamento de equipo de apoyo a la academia y 3 aulas. En planta alta se ubican los cubículos y espacios donde se imparten las tutorías y asesorías.

La infraestructura antes descrita asegura el desarrollo de las actividades académicas y administrativas del programa de Maestría, sin embargo, se identifican necesidades específicas que deberán ser atendidas para la operatividad del programa. Entre dichas necesidades se consideran importantes: la bibliografía especializada que apoye el proceso de aprendizaje y desarrollo de los programas de estudio, licencias de Software especializado para la elaboración de los Sistemas de Información Geográfica, así como laboratorios de cómputo.

6. Recursos Económicos para la Operación del Programa

6.1. Ingresos propios

Las estrategias para el financiamiento del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo comprende los ingresos propios que se captan por los siguientes rubros: preinscripciones, inscripciones y colegiaturas.

Ingresos propios por alumno

Rubros	Costo	Observaciones
Preinscripciones	500.00	anual
Inscripciones	1,000.00	anual
Colegiaturas	6,000.00	anual
TOTAL: \$7,500.00 (SIETE MIL QUINIENTOS PESOS 00/00 MN)		

6.2. Egresos

La operación anual del Programa de Maestría en Arquitectura y Urbanismo contempla los siguientes rubros de egresos.

Egresos

Rubros	egreso/anual	Observaciones
Papelería de oficina	2,500.00	1 lote
Consolidación académica del Núcleo Académico Básico	\$5,000.00	• Evaluación curricular; • Vinculación nacional e internacional; • Habilitación teórica y metodológica
TOTAL: \$7,500.00 (SIETE MIL QUINIENTOS PESOS 00/00 MN)		

ANEXOS

Eje de Investigación
Programa de las Unidades de Aprendizaje

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Seminario Método de Investigación
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Investigación
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	10 Créditos
Semestre:	Primero
Modalidad didáctica:	Seminario-Taller
Horas teóricas al semestre:	80 Horas
Horas prácticas al semestre:	80 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Habilitar al alumno en el <i>aprendizaje significativo</i> de la teoría y método científico Cartesiano, con el fin de que integre la información nueva con la que ya posee producto de su nivel cognitivo, para la investigación interdisciplinaria de la problemática urbana y arquitectónica.	
Objetivo Particular: Definir el tipo de Investigación de Tesis que va a realizar el alumno, básica o aplicada, para adecuar los principales elementos del Protocolo (objetivos, problematización, preguntas conductoras e hipótesis) y asegurar el desarrollo de las fases metodológicas y el informe final en los tiempos y formas que establece el Plan de Estudios del programa.	
3.- Contenido temático:	
a) El método de investigación en la producción de conocimiento en las ciencias. b) Teorías y metodologías del conocimiento científico. c) Teoría y metodología del método Cartesiano. d) El método Cartesiano aplicado en la investigación de los procesos urbanos y arquitectónicos de las ciudades y el territorio.	
4.- Modalidad de aprendizaje	
El Curso se desarrolla como Seminario-Taller con base en técnicas que promuevan la exposición individual y el análisis colectivo de los materiales de lectura. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, así como la relación de éstos con el tema de la investigación de tesis que desarrollan los alumnos.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos investigativos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario-Taller contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; dominio de técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía:	
AZUELA, Arturo. «La ciencia renacentista». Edit. Instituto Politécnico Nacional, México. 1995. BOLIVAR Boitia Antonio. «El estructuralismo: de Levi Strauss a Derrida». Ed. Pedagógicas. Madrid.2001. BAHENA, Guillermina. (2002). Metodología de la Investigación. Publicaciones Culturales. México.	

- BAHENA, Guillermina. (1987). Instrumentos de la Investigación. Editores Mexicanos Unidos. México.
- BONILLA MARÍN, M. R., Herrera Becerra, F., González Ayerdi y José Yacamán, «Proyectos de investigación científica», en: *Ciencia y Desarrollo*, No 124, México, CONACYT, Septiembre / Octubre de 1995.
- DE LA VEGA Lezama, F. Carlos. «Un paso hacia el método científico» Instituto Politécnico Nacional. México, 1990.
- DE LA VEGA Lezama, F. Carlos. «La comunicación científica» Instituto Politécnico Nacional. México, 1990. ISBN: 968-29-2563-0.
- DESCARTES, René, 1620. «Discurso del método: para dirigir bien la razón y buscar la verdad en las ciencias», Edit. Biblioteca Nueva, S. L. 2001.
- GALINDO Carmen., GALINDO Magdalena. TORRES M. Armando. (1997). Manual de Redacción e Investigación. Editorial Grijalbo. México.
- JIMÉNEZ Domínguez Rolando. «Los mitos del método». Edit. Instituto Politécnico Nacional I. P. N. - CIECAS. México. 2004. ISBN 970-36-0179-0
- LOZOYA Meza Esperanza. «Educación y ciencia». Edit. Instituto Politécnico Nacional I. P. N. CIECAS. México. 2004.
- MANZANO, María «Teoría de modelos», Alianza, Madrid, 1989. ISBN: 84-206-8126-1.
- MÉNDEZ, Ramírez. «Modelos estadísticos lineales interpretación y aplicaciones». Edit. Foccavi – CONACYT. 140 pp. México. 1976 ISBN 970-36-0168-5
- MONTAÑANA Surió Arturo. «Prospectiva». Edit. Instituto Politécnico Nacional. I. P. N. – CIECAS México. 1976.
- MOULTON F. R. Schiffers J. J. «Autobiografía de la ciencia». F. C. E. México. 1986.
- NARANJO Sánchez Cecilia. «Investigación y creatividad». Edit. Instituto Politécnico Nacional. I. P. N. México. ISBN 970-18-5224-9.
- NELSON, Carlos. «El estructuralismo y la miseria de la razón». Edit: ERA S. A..México. 1973.
- ROJAS SORIANO, «Guía para realizar Investigaciones Sociales», 6ª ed, México, UNAM, 1981.
- ORTIZ FRUTIS, «Redacción e Investigación Documental». Manual de ejercicios. México, UNAM, ENEP Acatlán, 1980.
- LOPEZ CANO, «Método e Hipótesis Científicos», 2ª ed, México, ANUIES –TRILLAS, 1978.
- IPN. «De la Sociedad de la información a la Sociedad del conocimiento: más que un Glosario». Edit. Instituto Politécnico Nacional., México, 1994.
- DEMING Edwards, Díaz de Santos, «Calidad, productividad y competitividad», México D.F. 1989.
- GITLOW Howard, «Cómo mejorar la calidad y la productividad con el método Deming», Editorial Norma, Bogotá 1989.
- ISHIKAWA Kaoru, «¿Qué es control total de calidad?», Editorial Norma, Bogotá. 1985.
- MÉNDEZ R., Ignacio, Namihira G., Delia, Moreno A., Laura, Sosa de M., Cristina (1990). El protocolo de investigación. Editorial Trillas. México.
- IBÁÑEZ Brambilia, Berenice (1990). Manual para la elaboración de tesis. Editorial Trillas. México.
- MAYA, Esther. (1998). Métodos y técnicas de Investigación. UNAM. México.
- TENA Suck, Edgar Antonio. TURNBULL PLAZA Bernardo. (1997). Elaboración de Tesis. Ed Plaza y Valdez. México.
- TENA Suck, Edgar Antonio. RIVAS-TORRES Rodolfo. (2000). Elaboración de Tesinas. Ed. Plaza y Valdez. México.
- GOMEZJARA, F. y Pérez, N. (1982). El diseño de la investigación social. Nueva Sociología. México, D.F.
- HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto. (2004). Fundamentos de metodología de la investigación. Ed. McGraw-Hill.
- BACHELARD, G. La formación del espíritu científico. Tr. José Babini. México: Siglo XXI editores, 1976.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Seminario Técnicas de Investigación
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Investigación
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	10 Créditos
Semestre:	Segundo
Modalidad didáctica:	Seminario-Taller
Horas teóricas al semestre:	80 Horas
Horas prácticas al semestre:	80 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Habilitar al alumno en el <i>aprendizaje significativo</i> de los paradigmas de la Sustentabilidad, Teoría General de Sistemas y Planeación Estratégica, con el fin de aplicarlos de manera interdisciplinaria en la investigación de los procesos urbanos y arquitectónicos. Objetivo Particular: Perfilar las características de una investigación <i>aplicada</i> y/o una investigación <i>básica</i>, a partir de delimitar la profundidad de los conceptos teóricos así como la escala de la estructura metodológica que se van aplicar para medir el objeto de estudio de la investigación de tesis.	
3.- Contenido temático:	
a) La globalidad económica y cultural y su impacto en los procesos urbanos y Arquitectónicos. - La cultura Global (Modernidad-posmodernidad, heterópolis e hibridismo, lugar y no lugar, lo glocal) - Las nuevas unidades Geo-económicas: La Región urbana, la ciudad-territorio, proyecto Urbano, Proyecto arquitectónico. - El desarrollo endógeno y la competitividad económica: ventajas comparativas y Competitivas. b) El paradigma del desarrollo: la sustentabilidad - Deconstrucción del concepto de sustentabilidad ambiental, cultural y socioeconómica. (El Club de Roma, ONU-CEPAL, capital humano) - La visión sustentable de la ciudad y arquitectura (medio ambiente, cultura material, ciudad educativa, derechos humanos) c) El paradigma del cambio - Deconstrucción conceptual de la Teoría General de Sistemas. - La visión sistémica de la ciudad y arquitectura (crisis y cambio, holismo, empatía, sinergia, entropía, disipación de flujos) d) El paradigma organizacional: planeación estratégica. - Deconstrucción conceptual de la Planeación estratégica (modelos prospectivos, matriz DAFO) etcétera) - La visión estratégica de la ciudad y arquitectura (proyecto estratégico y gobernabilidad urbana) e) Deconstrucción teórica y metodológica - El nuevo urbanismo y el regionalismo crítico - El no lugar como espacio social	
4.- Modalidad de aprendizaje	
El Curso se desarrolla como Seminario-Taller con base en técnicas que promuevan la exposición individual y el análisis colectivo de los materiales de lectura. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, así como la relación de éstos con el tema de la investigación de tesis que desarrollan los alumnos.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos investigativos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	

El Seminario-Taller contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.
7.- Criterios de evaluación
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.
8.- Bibliografía:
MANZANO, María «Teoría de modelos», Alianza, Madrid, 1989. ISBN: 84-206-8126-1. PIAGET, Jean, 1896-1980 «De la pedagogía» Paidós, Argentina, 1999. ISBN: 950-12-2142-3. DE GORTARI, Eli. «El método dialéctico» Grijalbo, S.A. México, 1970. FOUCAULT, Michel. «Las palabras y las cosas» Siglo XXI, México. 1996. ESTANY, Anna. Introducción a la Filosofía de la Ciencia. Ed. Universitat Autònoma de Barcelona. Barcelona, 2006. GAILLARD, Jacques. «¿Es Visible la Ciencia del tercer mundo?» en Mundo Científico / La Recherche # 93. Julio- Agosto 1989. Pp. 764-768. GARCÍA Damborenea, Ricardo. «Uso de la razón». Ed. Biblioteca Nueva. Madrid, 2000. GARCÍA Santibáñez Saucedo, Fernando. Biodiseño. «Aportes conceptuales de diseño». Tesis Doctoral. Universidad de Barcelona. Barcelona, 2009. BORJA Jordi, Manuel Castells (2002) Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Taurus, México. LACOMBA, Ruth (compiladora) (2004) La ciudad sustentable. Creación y rehabilitación de ciudades sustentables. Editorial Trillas, México. LEEF Enrique (Coordinador) (1986) Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo, Siglo XXI, México. LEZAMA José Luis (2004) La construcción social y política del medio ambiente, E Colegio de México. México. LÓPEZ Ramírez Alfonso, Pedro F. Hernández (1996) Sociedad y medio ambiente: Contribuciones a la sociología ambiental en América Latina, Asociación latinoamericana de Sociología, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. México. LÓPEZ Rangel Rafael, Blanca Rosa Téllez Morales, José Luis Zeus Moreno Muñoz (2004) La sustentabilidad en la planeación urbana y regional en México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México. LUDEVID Anglada Manuel (1998) El cambio global en el medio ambiente. Introducción a sus causas humanas. Alfaomega-marcombo. México. NADAL Egea, Alejandro, Octavio Miramontes Vidal (1989) El plan de emergencia de Laguna verde, El Colegio de México, México. PALOMO J. salvador Pedro (2003) La planificación verde en las ciudades, Gustavo Gili, España. RUANO Miguel (1999) Ecurbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos, Gustavo Gili, España. ZALDÍVAR Américo (Coordinador) (1998) De la economía ambiental al desarrollo sustentable, Universidad Nacional Autónoma de México, México. SCHTEINGART Martha, Clara Eugenia Salazar (2005) Expansión urbana, sociedad y medio ambiente, El Colegio de México, México. ZIGMUNT Barman (2003) La globalización. Consecuencias humanas, Fondo de Cultura Económica, México. GOMEZJARA, F. y Pérez, N. (1982). El diseño de la investigación social. Nueva Sociología. México. SAMPIERI Hernández, Roberto. (2004). Fundamentos de metodología de la investigación. Ed. McGraw-Hill.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Taller de Diseño de Investigación de Tesis
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Investigación
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	12 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario-Taller
Horas teóricas al semestre:	96 Horas
Horas prácticas al semestre:	96 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General:	
Asegurar el enfoque epistémico de la investigación de tesis del alumno a partir de construir la <i>problematización</i> del objeto de estudio, con base a proponer los principales conceptos y sus significados que van a conformar la estructura teórica de la investigación; promoviendo que el alumno construya sus propias concepciones de la realidad, piense de manera crítica y creativa, sea abierto de pensamiento y criterio, sea tolerante, capaz de frenar la impulsividad.	
Objetivo Particular:	
Realizar una representación de la <i>problematización</i> del objeto de estudio tanto de una investigación <i>aplicada</i> como de una <i>básica</i> , con el fin de dimensionar la escala y profundidad que se requiere para proponer los principales conceptos que van a conformar la estructura teórica de la investigación, como condicionantes para la demostración de la hipótesis (tesis-hipótesis-tesis).	
3.- Contenido temático:	
a) Diferenciación entre una investigación básica y una investigación aplicada. b) La problematización del objeto de estudio en las investigaciones básica y aplicada. c) La hipótesis y su demostración en las investigaciones básica y aplicada. d) Representación teórica y metodológica de una investigación básica e) Representación teórica y metodológica de una investigación aplicada	
4.- Modalidad de aprendizaje	
El Curso se desarrolla como Seminario-Taller con base en técnicas que promuevan la exposición individual y el análisis colectivo de los materiales de lectura. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, así como la relación de éstos con el tema de la investigación de tesis que desarrollan los alumnos.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos investigativos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario-Taller contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía:	
BACHELARD, G. La formación del espíritu científico. Tr. José Babini. México: Siglo XXI editores, 1976	
BOTTOMORE, T. y Nisbet, R. (Comp) Historia del análisis sociológico. Buenos Aires: Amorrortu, 1988.	
BRAVO, V. Díaz-Polanco, H. y Michel, M.A. Teoría y realidad en Marx, Durkheim y Weber. Décima edición. México: Juan Pablos Editor, 1997.	
CHIAVENATO, I. Introducción a la teoría general de la administración. Tr. Luis Rodríguez Acosta. 4ª edición. México: McGraw Hill, 2000.	

- DAVIS, D. Investigación en Administración. Para la toma de decisiones. Manuel Ortiz S. Quinta edición. México: Thompson Editores, 2001.
- DURKHEIM, É. Las reglas del método sociológico. Tr. L.E. Echeverría Tercera edición. México: Colofón, 1998.
- EKELUND, R. y Hébert, R.F. Historia de la teoría económica y de su método. Tr. Jordi Pascual Escutia. Tercera Edición, México: McGraw Hill, 1992.
- FOUCAULT, M. Las palabras y las cosas. Tr. Ángel Gabilondo. México: Siglo XXI editores. 1971.
- GADAMER, H.G. Verdad y método. Las grandes líneas de una hermenéutica filosófica. Tr. Antonio Gómez. Salamanca: Sígueme, 1997.
- GIDDENS, A. La Teoría social hoy. Tr. Jesús Albores. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, FCE, 1989.
- GIMÉNEZ, G. La teoría y el análisis de la cultura, problemas teóricos y metodológicos, en Metodología y Cultura. Jorge González y Jesús Galindo (Coord.) México: CONACULTA, 1994.
- GUTIÉRREZ Pantoja, G. Metodología de las ciencias sociales I. Colección textos universitarios en ciencias sociales. México: Harla, 1984.
- GUTIÉRREZ Pantoja, G. Metodología de las ciencias sociales II. Colección textos universitarios en ciencias sociales. México: Oxford University Press, 1998.
- GOMEZJARA, F. y Pérez, N. (1982). El diseño de la investigación social. Nueva Sociología. México.
- HERNÁNDEZ Sampieri, R. et al. Metodología de la investigación. Tercera Edición. México: McGraw Hill, 2003.
- HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto. (2004). Fundamentos de metodología de la investigación. Ed. McGraw-Hill.
- KUHN, T. La estructura de las revoluciones científicas. Tr. Agustín Contin. México: FCE, 1995.
- LLANO, C. La enseñanza de la dirección y el método del caso. México: IPADE, 1996.
- MARDONES, J.M. y Ursúa, N. Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Materiales para una fundamentación científica. México: Ediciones Coyoacán, 1999.
- MARTÍNEZ Chávez, V. M. Fundamentos Teóricos para el proceso del diseño de un protocolo de investigación. México: Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública – Plaza y Valdés Editores, 1998.
- MEJÍA R. y Sandoval, S.A. (Coords.) Tras las vetas de la investigación cualitativa. Perspectivas y acercamientos desde la práctica. México: ITESO, 1999.
- MORIN, Edgar. El método. El conocimiento del conocimiento. Tr. Ana Sánchez. Madrid: Cátedra, 1999.
- MUCH, L. y Ángeles, E. Métodos y Técnicas de Investigación. México: Trillas, 1988.
- NAMAKFOROOSH, M. Metodología de la investigación. Segunda edición. México: Limusa-Noriega Editores, 2000.
- PARÉ, G y Elam, J.J. Using a positivist case study methodology to build and test theories in information systems: illustrations from four exemplary studies”. Montreal: École des Hautes Études Commerciales de Montreal. Disponible:
<http://gresi.hec.ca/SHAPS/cp/gescap/formajout/ajout/test/uploaded/cahier0109.pdf>, 2003.
- PADUA Jorge, Técnicas De Investigación Aplicadas A Las Ciencias Sociales, Editorial. Fondo De Cultura Económica, México, 1996.
- PAOLI Bolio Francisco, Las Ciencias Sociales, Editorial. Trillas, Serie: Temas Básicos, Área: C. Sociales. 3ra Reimpresión, México, 1988.
- TAMAYO y Tamayo Mario, El Proceso De La Investigación Científica, Fundamentos De Investigación, Editorial. Limusa, Grupo Noriega Editores, Sexta Reimpresión, México, 19
- POPPER, K. R. La lógica de la investigación científica; Tr. Victor Sánchez de Zavala. México: REI, 1991.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Taller de Informe Final de Investigación de Tesis
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Investigación
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	12 Créditos
Semestre:	Cuarto
Modalidad didáctica:	Seminario-Taller
Horas teóricas al semestre:	96 Horas
Horas prácticas al semestre:	96 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General:	
Asegurar el enfoque epistémico de la investigación de tesis del alumno a partir de diseñar con claridad la metodología para la demostración de la hipótesis y/o las respuestas a las preguntas conductoras, manteniendo coherencia interna con la estructura teórica propuesta y garantizando que el alumno sea capaz de tomar decisiones sustentadas en la información de las bases de datos usadas para medir el objeto de estudio.	
Objetivo Particular:	
Realizar una representación de la demostración de la hipótesis y/o las respuestas a las preguntas conductoras tanto de una investigación <i>aplicada</i> como de una <i>básica</i> , con el fin de exponer con claridad la coherencia interna que mantiene con la estructura teórica propuesta (tesis-hipótesis-tesis).	
3.- Contenido temático:	
a) Las Hipótesis en la investigación: tipos de hipótesis, formulación de hipótesis, objetivos de la hipótesis. b) Las variables de una hipótesis. c) Coherencia interna entre la estructura teórica y las hipótesis. d) Proceso de demostración de la hipótesis.	
4.- Modalidad de aprendizaje	
El Curso se desarrolla como Seminario-Taller con base en técnicas que promuevan la exposición individual y el análisis colectivo de los materiales de lectura. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, así como la relación de éstos con el tema de la investigación de tesis que desarrollan los alumnos.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos investigativos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario-Taller contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía:	
AUGÉ, M. (2007). Por una antropología de la movilidad. Gedisa, España. ANDIÓN Gamboa Mauricio, Guía De Investigación, Fundamentos De Investigación Editorial. UAM – Xochimilco, Tercera Edición, México, 1985. BECERRA, M.C. (1989) El aula universitaria, lugar de observación, Cuadernos del Unicornio, Facultad de Filosofía y Letras, Monterrey, UANL. Beuchot, M. (2006). Lineamientos de hermenéutica analógica. CONARTE, México. Beuchot, M. (2007). Interpretación, analogía e iconicidad. En: Diego Lizarazo (coord.) Semántica de las imágenes. Figuración, fantasía e iconicidad. Siglo XXI, México. Beuchot, M. (2008). Perfiles esenciales de la hermenéutica. FCE/UNAM, México.	

- BOHM, David (1988). La totalidad y el orden implicado. Barcelona, Kairós.
- BOHM, David (1999). El cosmos, la materia, la vida y la conciencia, en: Lorimer, David (ed.). El espíritu de la ciencia. Barcelona, Kairós.
- BORJA, Jordi, y Manuel Castells, (2004), LOCAL Y GLOBAL: LA GESTIÓN DE LAS CIUDADES EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN, Publicación digital.
- BROADBENT, Geoffrey. Diseño Arquitectónico (Arquitectura y Ciencias Humanas). Ed. Gustavo Gili. España.
- BRIGGS, John; PEAT, F. David (2005). A través del maravilloso espejo del universo. Barcelona, Gedisa.
- BUENDÍA EismanLeonar, Métodos De Investigación En Psicopedagogía, Editorial. Mcgrawhill, España, 1998.
- CASTANEDA, Carlos (1974) (Trigésima edición, 2000). Las enseñanzas de Don Juan. México, FCE.
- CID, ORTIZ, BERNAT, DE LA GARZA (1991) Evaluación cualitativa en la educación superior. México, UAM.
- COLLINS, R. (2009). Cadenas de rituales de interacción. Anthropos/UAM/UNAM/UNC, España De CERTEAU,
- HIERNAUX. Nicolás, Daniel. Metrópoli y Etnicidad. Los indígenas en el Valle de Chalco. FONCA, Colegio Mexiquense, Ayuntamiento del Valle de Chalco. 2000.
- HABERMAS, Jürgen 2001 Modern and PostmodernArchitecture en RethinkingArchitecture: A reader in cultural theory, Neil Leach, editor, pp. 225-235 . Routledge, London and New York.
- HEIDEGGER, Martin, 2001 Building, Dwelling, Thinking en Rethinking Architecture: A reader in cultural theory, Neil Leach, editor, pp. 98-124. Routledge, London and New York.
- LYOTARD, Jan Francois, 2001 Domus and Megalopolis en Rethinking Architecture: A reader in cultural theory, Neil Leach, editor, pp. 270-279 . Routledge, London and New York.
- M. (2000). La invención de cotidiano 1. Artes de hacer. UIA/ITESO, México.
- DIELS, Hermann (1952). Die Fragmente der Vorsokratiker, sexta edición, revisada por WaltherKranz, Berlín. Foerster, H. (2005). Las semillas de la cibernética. Obras escogidas. Gedisa, España.
- GÖDEL, Kurt (1981). Obras completas. Madrid, Alianza Editorial.
- GOETZ, J.P., Le Compte, M.D (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid, Morata.
- HOFSTADTER, Douglas (1970). Gödel, Escher, Bach: Una eterna trenza dorada. México,
- CONACYT. HOFSTADTER, Douglas (2007). Yo soy un extraño bucle. Barcelona, Tusquets.
- KUHN, Thomas (2005). La estructura de las revoluciones científicas. Madrid, Fondo de Cultura Económica.
- LACAN, J. (2005). *Escritos 1. Siglo XXI*, México.
- LACAN, J. (2008). *El seminario 2. El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*. Paidós, Argentina.
- LEVI-STRAUSS, Claude (1976). El hombre desnudo. México, Siglo XXI.
- MORIN, Edgar (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París, UNESCO.
- NARVÁEZ T. Adolfo Benito (1999) La ciudad, la arquitectura y la gente: diseño participativo y didáctica medioambiental 2. Monterrey, UANL.
- NARVÁEZ T. Adolfo Benito (2004) Teoría de la Arquitectura. Aproximación a una antropología de la arquitectura y la ciudad. México, Trillas.
- NARVÁEZ T. Adolfo Benito y otros (2006) Introducción a la metodología de la investigación científica México, Patria Cultural.
- NARVÁEZ T. Adolfo Benito (En prensa) Etnografía: para estudios urbanos y de arquitectura. México, UANL.
- NORBERG-SCHULZ, C. (2001). Intenciones en arquitectura. Gustavo y Gili, España.
- RICOEUR, P. (2001). La metáfora viva. Editorial Trotta, España.

Eje de Teoría
Programa de las Unidades de Aprendizaje

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Estado del Arte: La Ciudad, la Arquitectura y el Territorio desde las tesis de los principales paradigmas teóricos.
Profesores Responsables:	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Teoría
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	08 Créditos
Semestre:	Primero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	64 horas
Horas prácticas al semestre:	64 horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los procesos urbanos y arquitectónicos de la ciudad y el territorio desde las tesis de los principales paradigmas teóricos, haciendo énfasis en el funcionamiento y significado que determinan los factores económicos, políticos, sociales y culturales, y ponderando las relaciones de los principios del desarrollo regional sustentable.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo escrito de las tesis de los principales paradigmas que se utilizan para caracterizar los procesos urbanos y arquitectónicos de la ciudad y el territorio, con la finalidad de conformar un cuerpo teórico que sustente la investigación de tesis del alumno.	
3.- Contenido temático:	
a.- La ciudad y el territorio en la globalidad. b.- La ciudad y el territorio desde la perspectiva de las tesis de los paradigmas teóricos. c.- La sustentabilidad funcional de la ciudad y el territorio. d.- El Desarrollo Regional Sustentable	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla como Seminario, con base en técnicas que promuevan la exposición individual y la participación grupal, a partir de la lectura previa de los documentos. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, además definirá la relación de los temas generales con el desarrollo del tema de tesis de los maestrantes.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía:	
ELHRICH, P.R. (1980). Población, Recursos, Medio Ambiente, Aspectos de Ecología Humana. Omega. Barcelona España. MONTENEGRO, Raúl (1980). Medio Ambiente y Urbanización. Flacso-Cifca. España. MILIÁN Ávila Guadalupe (1996). La Modernización Sistemica. La Desconcentración Comercial en la	

- Ciudad de Puebla. UAP. Puebla.
- GUTEMBERG, Albert (1960). Urban Structure and Urban Growth. Journal of the American Institute of Planners, Vol. XXVI N° 2. EUA.
- Gossé, Marc (1997); Los Nuevos Paradigmas Urbanos. En González Romero Daniel, Ciudad, Territorio, Medio Ambiente. El Reto de los Nuevos Paradigmas en el Siglo XXI. Universidad de Guadalajara-Comisión Europea, México, pp. 73-84.
- Graciarena, Jorge (1981); Formaciones Sociales y Estructuras de Poder, en América Latina. Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, España.
- Graizbord, Boris (1984); Perspectivas de una Descentralización del Crecimiento Urbano en el Sistema de Ciudades de México. *Revista Interamericana de Planificación*, (SIAP), volumen XVIII, número 71, Guatemala, pp. 37-58.
- (1991); Escenarios Probables del Sistema de Ciudades en la Región Central de México. Un Modelo de Evaluación Ex-Ante. En Delgado, J. y Villarreal, D. (Coords.): *Cambios Territoriales en México, Exploraciones Recientes*. Centro de Ecodesarrollo-UAMX. México, pp. 199-216.
- (1995); "Presentación". En revista *Comercio Exterior*, Vol. 45, Núm. 10, México, pp. 723-726.
- (1995); Ciclos Metropolitanos: Notas Preliminares. En Garrocho, C. y Sobrino, J. (Coords.): *Sistemas Metropolitanos. Nuevos Enfoques y Prospectiva*. El Colegio Mexiquense-SEDESOL. México, pp. 49-62.
- Guerrero Caro, Marilú (2001); La Centralidad Urbana en la Ciudad de Culiacán. *Tesis de Maestría*. Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacán, Sin.
- Gutiérrez Vidal, Manuel (1994); "Las Regiones de México ante el TLC". En revista *Comercio Exterior*, Vol. 44, Núm. 11, México, pp. 1008-1014.
- Habermas, Jürgen (1985); La Modernidad, un Proyecto Incompleto. En Hal Foster, La Posmodernidad, Icairós, Barcelona.
- (1999a); Teoría de la Acción Comunicativa, Vol. I, Taurus, España, pp. 564 PP.
- (1999b); Teoría de la Acción Comunicativa, Vol. II, Crítica de la Razón Funcionalista. Taurus, España, 618 pp.
- Handlin, Oscar (1966); The Modern City as Field of Historian. En Oscar Handlin y John Burchard, The Historian and the City. MIT Press, Princeton.
- Hardoy, Jorge (1972); Las Formas Urbanas Europeas durante los Siglos XV al XVII y su Utilización en América Latina. En *Urbanización y Proceso Social en América*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, Perú, 157-190 pp.
- NORBERG-SCHULZ, C. (2001). Intenciones en arquitectura. Gustavo y Gili, España.
- RICOEUR, P. (2001). La metáfora viva. Editorial Trotta, España.
- RICOEUR, P. (2003). Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido. Siglo XXI/UIA, México.
- RICOEUR, P. (2009). Escritos y conferencias alrededor del psicoanálisis. Siglo XXI, México.
- RUEDA BELTRÁN, ROKWELL, BERTELY, CORENSTEIN, ESCOBAR GUERRERO, CAMPOS, GASPAS, LOPEZ, y otros (compiladores) (1994) La etnografía en educación. México, UNAM.
- TEILHARD DE CHARDIN, Pierre (1986). El fenómeno humano. Madrid, Taurus Ediciones, S.A.
- WITTGENSTEIN, Ludwig (1921). Tractatuslogico-philosophicus. Edición en español de Tecnos, Madrid, 2003.
- WITTROCK, M.C. (1989) La investigación de la enseñanza I: *Enfoques teorías y métodos*. Barcelona, Paidós Educador.
- ELI DE GORTARI, Metodología General Y Metodología Especial, Editorial. Oceanía, México, 1985.
- LÓPEZ Cano José Luis, Métodos E Hipótesis Científicos, Editorial Trillas, México, 1999.
- WEBER, M. Economía y Sociedad. Esbozo de sociología comprensiva. Tr. José Medina E. México: FCE, 1944
- WEBER, M. Ensayos sobre metodología sociológica. Tr. José Luis Echeverry. Buenos Aires: Amorrortu, 1973.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Estado de la Práctica: La Ciudad, la Arquitectura y el Territorio desde las prácticas reales y virtuales mundiales
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Eje Formativo de Teoría
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	08 Créditos
Semestre:	Segundo
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	64 Horas
Horas prácticas al semestre:	64 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los procesos urbanos y arquitectónicos de la ciudad y el territorio desde la perspectiva de las principales prácticas reales y virtuales mundiales, haciendo énfasis en el funcionamiento y significado que determinan los factores económicos, políticos, sociales y culturales, y ponderando las relaciones de los principios del desarrollo regional sustentable.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo escrito de las principales prácticas reales y virtuales mundiales urbanas y arquitectónicas, con la finalidad de conformar un cuerpo teórico que sustente la investigación de tesis del alumno.	
3.- Contenido temático	
a.-) Las prácticas reales y virtuales mundiales en el Territorio. b.-) Las prácticas reales y virtuales mundiales en la Ciudad. c.-) Las prácticas reales y virtuales mundiales en la Arquitectura	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla como Seminario, con base en técnicas que promuevan la exposición individual y la participación grupal, a partir de la lectura previa de los documentos. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, además definirá la relación de los temas generales con el desarrollo del tema de tesis de los maestrantes.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
VALLICELLI, Liana. Un modelo de desarrollo sostenible: Curitiba, Brasil. Revista electrónica CEPAL - SERIE Medio ambiente y desarrollo, N° 48. http://www.eclac.org/publicaciones/xml/9/10559/lcl1692e_4.pdf Las reformas del sector energético en América Latina y el Caribe (LC/L.1020), abril de 1997. E-mail: fsanchez@eclac.cl - haltomonte@eclac.cl Management procedures for sustainable development (applicable to municipalities, micro-regions and river basins) (LC/L.1053), agosto de 1997. E-mail: adourojeanni@eclac.cl, rsalgado@eclac.cl Sustainable development of human settlements: Achievements and challenges in housing and urban policy in Latin America and the Caribbean (LC/L.1106), March 1998. E-mail: dsimioni@eclac.cl www Desarrollo sustentable de los asentamientos humanos: Logros y desafíos de las políticas habitacionales y urbanas de América Latina y el Caribe (LC/L.1106), octubre de 1998. E-mail: dsimioni@eclac.cl www	

- Hacia un cambio de los patrones de producción: Segunda Reunión Regional para la Aplicación del Convenio de Basilea en América Latina y el Caribe (LC/L.1116 y LC/L.1116 Add/1), vols. I y II, en edición. E-mail: cartigas@eclac.cl - rsalgado@eclac.cl
- La industria del gas natural y las modalidades de regulación en América Latina, Proyecto CEPAL/Comisión Europea "Promoción del uso eficiente de la energía en América Latina" (LC/L.1121), abril de 1998. E-mail: fsanchez@eclac.cl www
- Harvey, David (1979); *Urbanismo y Desigualdad Social*. Siglo XXI, México.
- (1982); *The Limits to Capital*. Basil Blackwell, Londres.
- (1996); *Social Justice, Posmodernism, and the City*. In S. Fainstein and S. Cambell, *Readings in Urban Theory*, Blackwell Publisher, London.
- Hernández Laos, Enrique (1997); "Perspectivas del Desarrollo Regional en México Frente a la Globalización". En *Economía, Teoría y Práctica*, núm. 7, pp. 79-106.
- Hirschman, Albert (1975); *Estrategia del Desarrollo Económico*. Fondo de Cultura Económica. México, 245 pp.
- Hobsbawm, E. J. (1977); *La Era del Capitalismo*. Ediciones Guadarrama, 2 Vols. Barcelona, España.
- Hohenberg, Paul y Lees, Lynn (1985); *The Making of Urban Europe*, Harvard University Press, Cambridge.
- Ibarra Escobar, Guillermo (1997); *Economía Regional y Mercado de Trabajo en Sinaloa*. UAS-SIMAC-CONACYT, México, 81 pp.
- Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática, INEGI (1940); *VI Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 232 pp.
- (1950); *VII Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 324 pp.
- (1960); *VIII Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 360 pp.
- (1970); *IX Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 332 pp.
- (1980); *X Censo General de Población y Vivienda*. Sinaloa. INEGI. México, 123 pp.
- (1990); *XI Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 312 pp.
- (1995); *Conteo de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*. Sinaloa. INEGI. México, 395 pp.
- (2000); *XII Censo General de Población y Vivienda. Resultados Definitivos Tabulados Básicos*, Tomo I y II. Sinaloa. INEGI. México, 943 pp.
- (2000_i); *Sistemas de Cuentas Nacionales de México. Producto Interno Bruto por Entidad Federativa*. INEGI. México, 522 pp.
- (2002); *Anuario Estadístico por Entidad Federativa*. INEGI. México, 619 pp.
- IrachetaCenecorta, Alfonso (1988); "La Planeación Urbana Heredada. Una Visión Crítica". En *Revista A*, Vol. IX, Núm. 25, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, México, pp. 7-41
- (1988); *Hacia una Planeación Urbana Crítica*. Gernika-UAM, México, 236 pp.
- (1993); "Micro Planeación: Algunos Conceptos". *Revista Metrópolis*, año 1, Núm. 2, Universidad Autónoma del Estado de México, México, pp. 1-7
- (1997); "Sustentabilidad y Desarrollo Metropolitano". En *Revista Ciudades*, Núm. 34, abril-junio, Puebla, México, 3-9 pp.
- Jaboy, (1976); *The Bureaucratization of the World*. University of California Press, Berkeley.
- Jaakonkari, Mark (1996); *Análisis de la Relación entre Neoliberalismo y Desarrollo Sustentable*. En Flores G. Sergio y Valdiviezo S. René, *Importancia y Perspectivas del Desarrollo Sustentable en México*, Universidad Autónoma de Tlaxcala-Centro de Estudios para el Desarrollo Sustentable, México, pp. 15-45.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Seminario de Teoría: Ciudad, Arquitectura y Ambiente
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Eje Formativo de Teoría
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	08 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	64 Horas
Horas prácticas al semestre:	64 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Se realizará un análisis crítico de la actual problemática ambiental vinculada con la producción urbana arquitectónica y el desarrollo regional sustentable.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo escrito de las tesis ambientales y los problemas de la ciudad y el territorio, con la finalidad de conformar un cuerpo teórico que sustente la investigación de tesis del alumno.	
3.- Contenido temático	
a.-) Crítica a los conceptos de <i>Modernidad</i> y de <i>Desarrollo</i> b.-) Antecedentes del Desarrollo Sustentable c.-) La investigación para el Diseño en el Desarrollo Sustentable d.-) Antropología y relaciones sociedad-naturaleza e.-) Factores del diseño Sustentable. f.-) El Municipio como estructura base para el Desarrollo Regional Sustentable g.-) Urbanismo, Medio Ambiente y Desarrollo Regional Sustentable h.-) La producción de vivienda y Desarrollo Regional Sustentable i.-) La tecnología y el Desarrollo Regional Sustentable	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla como Seminario, con base en técnicas que promuevan la exposición individual y la participación grupal, a partir de la lectura previa de los documentos. El profesor definirá los niveles de profundización de los temas tratados, además definirá la relación de los temas generales con el desarrollo del tema de tesis de los maestrantes.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el desarrollo de investigaciones en campos interdisciplinarios, y que estén actualmente desarrollando una investigación aplicada.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al curso; niveles de participación individual y grupal; técnica de control de lecturas; y la presentación de un ensayo que vincule los conocimientos adquiridos con el desarrollo de la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
BIFANI, Pablo (1980). Desarrollo y Medio Ambiente. Tomos I, II y III. Cuadernos de CIFCA, Madrid, España. MONTENEGRO, Raúl (1980). Medio Ambiente y Urbanización. FLACSO-CIFCA. Madrid España. SACHS, Ignacio (1982). Eco desarrollo: Desarrollo Sin Destrucción. COLMEX, México, D.F. LEFF, Enrique (1981). Biosociología y Articulación de Ciencias. UNAM, México, D.F. SEPLADE. Análisis Urbano y Demográfico. Revista Foro Urbano No. 15-16 SEPLADE. 1991.1. TOCA Fernández, Antonio. (1989). Arquitectura Contemporánea en México. U.A.M-Guernika. México. AYALA Alonso, Enrique. Comp. (1995). La Odisea Iberoamericana Arquitectura y Urbanismo. UAM-X. México.	

- QUINTERO, Pablo (Comp.) (1990). *Modernidad en la Arquitectura Mexicana*. U.A.M. México.
- LÓPEZ Rangel, Rafael (1989). *La Modernidad Arquitectónica en México*. UAM México.
- Keohane, Robert (1989); *Power and Interdependence*. Harper Collins Publishers, segunda edición, Nueva York.
- Korcelli, Piotr (1986); *The Turnaround of Urbanization in Developed Countries*, Mimeografía, El Colegio de México, México, 25 pp.
- Kowarick, Lucio (1978); "Desarrollo Capitalista y Marginalidad: El Caso Brasileño". En *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 40, Núms. 1-2, México, pp. 26-38.
- Kras, Eva (1994); *El Desarrollo Sustentable y las Empresas*. Grupo Editorial Iberoamérica, México, 129 pp.
- Kriedte, Peter (1986); *Industrialización antes de la Industrialización*. Editorial Crítica, Barcelona, España.
- Kuhn, Thomas (1971); *La Estructura de la Revolución Científica*. FCE, México, 248 pp.
- Kundera, Milán (1987); *Discurso de Jerusalén*. En: *El Arte de la Novela*. Tusquets Editores, Barcelona, España, 365 pp.
- Lassonde, Louis (1997); *Los Desafíos de la Demografía*. UNAM-CFE, México. 262 pp.
- Latella, Francesco (1997); *The Government of Regional Policies in the Presence of Complexities*. Messina University, Italia, 220 pp.
- Lee, Kain (1993); "Greed, Scale Mismatch, and Learning". En *Forum. Ecological Applications*, Vol. 3, N° 4, pp. 564-566.
- Lefevre, Henry (1972); *La Revolución Urbana*. Alianza, Madrid.
- (1973a); *De lo Rural a lo Urbano*. Península, Barcelona.
 - (1973b); *El Pensamiento Marxista y la Ciudad*. Extemporáneos, México.
 - (1976); *Espacio y Política*. Península, Barcelona.
 - (1978); *El Derecho a la Ciudad*. Península, Barcelona.
- Leff, Enrique (1994); *Ecología y Capital*. Siglo XXI, México, 437 pp.
- (1990); *Medio Ambiente y Desarrollo en México*. Colección México: Actualidad y Perspectivas, Vol. 1. CIIH-UNAM-Porrúa, México, 74 pp.
 - Carabias Julia y Batis Ana (1990); "Recursos Naturales, Técnica y Cultura. Estudios y Experiencias para un Desarrollo Alternativo". *Cuadernos del CIIH-UNAM*, México, 40 pp.
- Lerner, David (1966); *The Passing of Traditional Society: Modernizing the Middle East*. The Free Press, Nueva York.
- López Moreno Ismael y Díaz Betancourt Martha (1998); "Urbanización y Biodiversidad". *Revista Ciudades*, año 10, núm. 38, México, pp. 8-13.
- López Rangel, Rafael (comp.) (1989); *Las Ciudades Latinoamericanas*. Plaza y Valdés, México, 272 pp.
- (1993); *Problemas Metropolitanos y Desarrollo Nacional*. Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México, 153 pp.
 - (1996); *Desarrollo Sustentable y Políticas Urbano-Regionales en América Latina*. ponencia en *Cátedra Magistral Víctor L. Urquidí*, Universidad Autónoma de Tlaxcala, México, 24 pp.
 - (1997); *La Ciudad Moderna: Algunos Problemas Historiográficos*. En *Anuario de Espacios Urbanos*, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, México, pp. 287-298.
 - (1999); *Proyecto Urbano y Desarrollo Sustentable*. Mimeografía, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México, 95 pp.
- López Paniagua, Rosalía (1996); "Política Social de Vivienda y Desarrollo Urbano: Entre el Ajuste y la Globalización". En *Boletín de Información y Análisis*, Núm. 5, México, 26-30 pp.
- Jaboy, (1976); *The Bureaucratization of the World*. University of California Press, Berkeley.
- Jaakonkari, Mark (1996); *Análisis de la Relación entre Neoliberalismo y Desarrollo Sustentable*. En Flores G. Sergio y Valdiviezo S. René, *Importancia y Perspectivas del Desarrollo Sustentable en México*, Universidad Autónoma de Tlaxcala-Centro de Estudios para el Desarrollo Sustentable, México, pp. 15-45.

Eje de Especialización Disciplinaria Programa de las Unidades de Aprendizaje	
1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 1: Significación de la Arquitectura Contemporánea
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Primero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar de manera significativa la producción arquitectónica contemporánea, ponderando la relación de los principios culturales del desarrollo sustentable, así como el diseño ambiental como proceso social y cultural.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo escrito sobre la significación de la Arquitectura desde la perspectiva del reciclaje, diseño ambiental y regionalismo crítico, con el fin de que las propuestas funcionales y estéticas que deriven para el uso racional del agua, energía y desechos sólidos, sean consideradas como valores de diseño arquitectónico y urbano.	
3.- Contenido temático	
a.- La Arquitectura del primer Modernismo b.- Tendencias arquitectónicas de la modernidad c.- La Cultura posmodernista d.- Regionalismo Crítico y Sustentabilidad en la Arquitectura e.- El Significado de la Arquitectura. Arquitectura y Poder	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
ANDA, Enrique (1987). Evolución de la Arquitectura en México. Panorama Editorial. México. Bonnetfus, Edoard. (1984). El Hombre o la Naturaleza. FCE. México. Tudela, Fernando. (1985). Ecodiseño. UAM-X. México. Bamford Smith, Clive (1967). Builders in The Sun. Books Co. Nueva York. E.U.A. BRADSHAW, Vaughn. Building control systems. John Wiley & Sons, Nueva York, 1993. COPLAMAR.(1981). Mínimos de Bienestar. FCE. México. HARPER Charles, Handbook of Materials for product design, McGraw Hill, New York, 2001.	

- GARCÍA Chávez, J.R. y Fuentes Freixanet, V. Viento y Arquitectura. Trillas, México. 1995.
- Joan Rieradevall, Ecodiseño de envases, Centre Català del Reciclage, Barcelona, 2002.
- Michael F. Ashby, Materials selection in mechanical design, Elsevier, Oxford, 2005.
- John Brandup, Recycling and recovery of plastics, Hanser, Munich, 1995.
- J. Scheirs, Polymer recycling: Science, technology and applications, Wiley, Oxford, 1998.
- López Rangel, Rafael (1989). La Modernidad Arquitectónica Mexicana. UAM. México.
- Hinz, Elke et al. (1986) Proyecto clima y arquitectura, México: Ediciones Gustavo Gili.
- IZARD-Guyot. Arquitectura Bioclimática, Edit. Gustavo Gili, México. 1982.
- Mazria, Edward (1983). El libro de la energía solar pasiva. México. D.F., Ediciones Gustavo Gili.
- McHarg, Ian (1971). Design With Nature. Doubleday/Natural History Press. Nueva York. EUA.
- Natti Rao, Design formulas for plastics engineers, Hanser, Munich, 2001.
- Olgyay, Victor. (1998) Arquitectura y Clima. Manual de Diseño Bioclimático Para Arquitectos y Urbanistas, Edit. Gustavo Gili, Barcelona.
- Rodríguez Viqueira, Manuel. Introducción a la Arquitectura bioclimática. Limusa, México. 2001.
- López Rangel, Rafael (1977). Contribución a la Visión Crítica de la Arquitectura. U.A.P. Puebla, México.
- SERRA Florensa, Rafael y CochRoura, Helena. Arquitectura y Energía Natural. Alfaomega, México, 2005.
- Paul A. Tres, Designing plastics parts for assembly, Hanser, Munich, 2003.
- SERRA, Rafael. Arquitectura y Climas. Gustavo Gili, Barcelona, España. 1999.
- SENER (2001) NOM-008-ENER-2001. Eficiencia energética en Edificaciones, Envolverte de edificios no residenciales. Secretaría de Energía. Diario Oficial de la Federación, miércoles 25 de abril 2001. México.
- S.A.M. (1956). Cuatro Mil Años de Arquitectura en México. SAM. México.
- Schjetnan, M.; Calvillo J.; Peniche M. (1984). Principios de Diseño Urbano Ambiental. Concepto. México.
- Toca, Antonio (comp.) (1986). Más Allá del Posmoderno. Gili. México.
- WRIGHT, David. Arquitectura Solar Natural, Edit. Gustavo Gili, México. 1984.
- HANSELL, Michael H. Animal architecture & building behaviour, Ed. Longman., New York, 1984.
- PALLASMA Juhani. Animales arquitectos. El funcionamiento ecológico de las construcciones animales. Ed. Fundación César Manrique. Madrid, 2001.
- SABATER Pi, Jordi. El chimpancé y los orígenes de la cultura, Ed. Antropos, Barcelona, 1984.
- WICKER, Wolfgang. El Mimetismo en las Plantas y en los Animales, Ed. Guadarrama, Madrid, 1968.
- MEHTA P.K. Natural Pozzolans. Supplementary Cementing Materials for concrete. Editor V M. Malhotra. Ottawa Canada. 1987.
- TAYLOR, H.F.W. La química de los cementos. Trad. Castellano Dr. Rossi. Ediciones URMO, Bilbao.
- GOMÁ, F.: El cemento Portland y otros aglomerantes, Editores asociados, S.A. Barcelona.
- ECO, Umberto. «Función y signo, la semiótica de la arquitectura». Editorial Limusa
- PALÁU, M. Teresa «Introducción a la semiótica de la arquitectura», Ed. Faculta Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 599 pp., 1993.
- PALÁU, María Teresa. Facultad del Hábitat. Historia y Perspectivas. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. San Luis Potosí, S.L.P. México. 2000.
- KATZMAN, Israel La ciudad en el siglo XIX, en Arquitectura del siglo XIX en México, México, 2ª. Edición, Trillas, 1993, Cap. 2, La ciudad en el siglo XIX, pp.33-49.
- KAISER, Arnoldo, Luis Breve Historia de la Ciudad de San Potosí, San Luis Potosí, Al Libro Mayor, 1972.
- ROJAS Loreli, Fernando, Martín García Muñoz, Daniel Barrera Méndez y otros, Arquitectura en el Valle de San Luis Potosí, Cuatrocientos años, Fondo Cultural Bancen, San Luis Potosí, 1992, p.p. 101- 115.
- S. HESSELGREN. «Los medios de Expresión en Arquitectura». Editorial Eudeba, Editorial Limusa.
- JONES, Christopher. Métodos de Diseño. Ed. Gustavo Gili. España. 1970.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 1: Municipio y Desarrollo Regional Sustentable
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Primero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar el funcionamiento del territorio municipal a partir de su ordenamiento territorial y desde la perspectiva del desarrollo sustentable, con el fin de valorar su desempeño en los procesos competitivos de la globalidad.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo escrito sobre las perspectivas del territorio municipal en la competitividad económica, a partir de potenciar el desarrollo endógeno y sustentable.	
3.- Contenido temático	
a.- Políticas Oficiales de Desarrollo Urbano Municipal b.- Municipio, Distribución del Ingreso, Consumo y Finanzas Públicas c.- Municipio y Medio Ambiente d.- Municipio y Desarrollo Regional Sustentable	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
ÁLVAREZ Mora Alfonso, Francisco Valverde Díaz de León (Coordinadores) (2004) Ciudad, territorio y patrimonio. Materiales de Investigación, Universidad Iberoamericana Puebla, Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid, México. BORJA Jordi, Manuel Castells (2002) Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Taurus, México. INSTITUTO MUNICIPAL DE INVESTIGACIÓN Y PLANEACIÓN. (2003). Plan de Desarrollo Urbano de Ciudad Juárez. Ciudad Juárez, Chih., Dirección de Desarrollo Urbano del Municipio de Juárez. INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA. (2005). II Censo de población y Vivienda, México. KUNZ Bolaños, I (2003). Usos del suelo y territorio. México: Plaza y Valdés. MAYCOTTE, E. (2005) Nuevas tipologías de vivienda de interés social financiadas por programas gubernamentales. El caso de la vivienda económica en Ciudad Juárez, Chih., XXVIII RNIU. Dilemas de la Sociedad Fronteriza. Ciudad Juárez: [En línea] http://www.uacj.mx/ICSA/Inve	

FERNÁNDEZ Güell, José Miguel; Planificación estratégica de ciudades, Editorial Gustavo Gili; Barcelona; 1997.

MACK, Raymond W.; PEASE, John; Sociología y vida social; Uthea; España; 1980.

MÉNDEZ Sainz, Eloy; Vecindarios defensivos latinoamericanos. Los espacios prohibitorios de la globalización; en Perspectivas Urbanas/UrbanPerspectives, No. 4; Barcelona; 2004.

MUXÍ; Zaida; La arquitectura de la ciudad global; Gustavo Gili; Barcelona; 2004.

VELÁSQUEZ, Carmen; GARCÍA, Belén; BORGES, Edith; GARCÍA, Víctor; La muralla urbana: cambios de lenguaje urbanos y arquitectónicos; en Territorios, numero 009; Universidad de los Andes, Bogotá; 2003.

LACOMBA, Ruth (compiladora) (2004) La ciudad sustentable. Creación y rehabilitación de ciudades sustentables. Editorial Trillas, México.

LEEF Enrique (Coordinador) (1986) Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo, Siglo XXI, México.

LEZAMA José Luis (2004) La construcción social y política del medio ambiente, E Colegio de México. México.

LÓPEZ Ramírez Alfonso, Pedro F. Hernández (1996) Sociedad y medio ambiente: Contribuciones a la sociología ambiental en América Latina, Asociación latinoamericana de Sociología, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. México.

LÓPEZ Rangel Rafael, Blanca Rosa Téllez Morales, José Luis Zeus Moreno Muñoz (2004) La sustentabilidad en la planeación urbana y regional en México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

LUDEVID Anglada Manuel (1998) El cambio global en el medio ambiente. Introducción a sus causas humanas. Alfaomega-marcombo. México.

MILIÁN Ávila Guadalupe (compiladora) La sustentabilidad y las ciudades hacia el siglo XXI, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México.

NADAL Egea, Alejandro, Octavio Miramontes Vidal (1989) El plan de emergencia de Laguna verde, El Colegio de México, México.

PALOMO J. salvador Pedro (2003) La planificación verde en las ciudades, Gustavo Gili, España.

RUANO Miguel (1999) Ecurbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos, Gustavo Gili, España.

ZALDÍVAR Américo (Coordinador) (1998) De la economía ambiental al desarrollo sustentable, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

SCHTEINGART Martha, Clara Eugenia Salazar (2005) Expansión urbana, sociedad y medio ambiente, El Colegio de México, México.

TUDELA, Fernando (1989) La modernización forzada del trópico. El caso de Tabasco, El Colegio de México, México.

ZIGMUNT Barman (2003) La globalización. Consecuencias humanas, Fondo de Cultura Económica, México.

REVISTA CIUDADES. Planeación urbana, año 17, número 66, abril-junio de 2005.

REVISTA INTERAMERICANA DE PLANIFICACIÓN, ¿quiénes hacen ciudad?, Volumen XXIX, Números 115- 116, julio-diciembre, 1997.

REVISTA INTERAMERICANA DE PLANIFICACIÓN, Volumen XXIX-número 113-enero-marzo 1997

MASSÉ Narváez, Carlos (1993). Una Proposición Metodológica para el Estudio y el Desarrollo Municipal. El Colegio Mexiquense. Edo. de México.

GLASSON, John (1974). An Introduction to Regional Planning. Hutchinson Educational. Londres, Inglaterra.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 1: Modelos de Proyección Arquitectónica para la Producción Regional
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Primero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los modelos de proyección arquitectónica para la producción regional, ponderando la relación de los principios del desarrollo sustentable y el diseño ambiental como procesos competitivos.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo sobre la arquitectura para la producción en la región noroeste desde la perspectiva de una visión de futuro al año 2050.	
3.- Contenido temático	
a.- Procesos de Proyección de Edificaciones para la Producción Agroindustrial b.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Producción Industrial Media c.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Granjas Camaroneras d.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Almacenamiento de Productos Agropecuarios e.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Granjas de Producción Ganadera	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
Alexander, Christopher. Ensayo sobre la síntesis de la forma. Ediciones Infinito. Buenos Aires, Argentina. 1969. (Harvard University Press. 1970) Alexander, Christopher. Un Lenguaje de Patrones. Oxford University Press. 1977. Alexander, Christopher. El modo intemporal de construir. Oxford University Press. 1979. Aguirre, Carlos y Chomel, Martine, Ciudades Mexicanas en la época colonial, Catálogo exposición temporal, México, INAH-SEP, 1998. ARROYO, Julio, «Del espacio público a lo público en la ciudad escindida. Desplazamientos epistemológicos y conflictos arquitectónicos». En: Café de las ciudades, No. 43, 2006. Benjamin, Walter. Angelus Novus (Shriften). La Gaya Ciencia, editors. Edhasa. Barcelona, España. 1971. Betancourt Julio, San Luis Potosí, sus plazas y calles, Notas históricas, talleres Gráficos de la Escuela Industrial Benito Juárez, San Luis potosí, 1921.	

- BORJA, Jordi, y Manuel Castells, (2004), LOCAL Y GLOBAL: LA GESTIÓN DE LAS CIUDADES EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN, Publicación digital.
- Broadbent, Geoffrey. Diseño Arquitectónico (Arquitectura y Ciencias Humanas). Ed. Gustavo Gili. España
- Hiernaux. Nicolas, Daniel. Metrópoli y Etnicidad. Los indígenas en el Valle de Chalco. FONCA, Colegio Mexiquense, Ayuntamiento del Valle de Chalco. 2000.
- BRUSCATO Portella, Underléa, DE LO DIGITAL EN ARQUITECTURA, Tesis doctoral, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universidad Politécnica de Catalunya, 2006.
- Calvet, Louis-Jean, Historia de la escritura. De Mesopotamia hasta nuestros días, Paidós orígenes, España, 2001.
- Carrillo Azpetia, Rafael. Posada y el grabado mexicano. México, Panorama Editorial, 1991
- Carrillo y Gariel, Abelardo. Grabados de la colección de la Academia de San Carlos. México, UNAM., Instituto de Investigaciones Estéticas, 1982.
- Casa de la Primera Imprenta de América X Aniversario. UAM. México, 2004.
- Chartier, Roger, El orden de los libros, Gedisa, Barcelona, 2000.
- CHANFÓN Olmos Carlos, Coordinador. Historia De la Arquitectura y el Urbanismo Mexicanos, Vol. II. El período Virreinal. T. I. El encuentro de dos Universos Culturales. Coedición del Fondo de Cultura Económico y la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Año 1997.
- Dahl, Svend, Historia del libro, México, edit. Alianza, 1998.
- De la Torre Villar, Ernesto, Ex Libris y marcas de fuego,
- Díaz de León, Francisco. Gahona y Posada. Grabadores mexicanos. México, Colección Popular Fondo de Cultura Económica, 1990.
- Estrada, Margarita et.al. Antropología y ciudad. CIESAS/UAMI, México. 1993.
- FOSTER, Hal, (2002), DISEÑO Y DELITO, Ediciones Akal, Madrid, 2004, 176 pp.
- Febvre, Lucien y Martin, Henri-Jean, La aparición del libro, Fondo de Cultura Económica, México, 2005
- Galván Arellano Alejandro, El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí. Estudios de Arquitectura del Siglo XVII. Coedición del Instituto Nacional de Antropología e Historia y La Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Editorial Universitaria Potosina. San Luis Potosí, México. Año 2006.
- García, Canclini, Nestor (Coordinador). La antropología Urbana en México. CONACULTA/UAM/ FCE. México. 2005.
- Signorelli, Amalia. Antropología Urbana. Anthropos/UAMI. España, 1999.
- GARCÍA Muñoz Ernesto, Daniel Barrera Méndez y Otros, Arquitectura en el Valle de San Luis Potosí, Cuatrocientos Años, México, Fondo Cultural Bancen, 1992.
- Hernández, López Selva, López Casillas, Mercurio, Ex Libris Mexicanos. Artistas del siglo XX, Editorial RM, México, 2001, Presentación por Alfonso Alfaro.
- JODIDIO, Philip, (2000), BUILDING A NEW MILLENNIUM. Construir un nuevo milenio. Editorial Taschen, Colonia. 553 pp. ISBN: 3-8228-6676-8
- Jones, Christopher. Métodos de Diseño. Ed. Gustavo Gili. España. 1970.
- Norberg-Schulz, C. (2001). *Intenciones en arquitectura*. Gustavo y Gili, España.
- Joyce, Bruce; Weil, Marsha. Modelos de enseñanza (Models of Teaching). Prentice Hall. 1972
- KATZMAN Israel, Cap. 2, La ciudad en el siglo XIX, en Arquitectura del siglo XIX en México, 2ª edición, México, trillas, 1993, pp. 33-49. LEATHERBARROW,
- DAVID y MOHSEN Mostafavi, (2002), LA SUPERFICIE DE LA ARQUITECTURA, Akal / Textos de arquitectura, 10, Ediciones Akal, Madrid, 2007, 269 pp. ISBN: 978-84-460-2312-8.
- LEWIS, Oscar. Antropología de la Pobreza. Cinco familias. FCE, México, 1993.
- Lomnitz, Larissa. Cómo sobreviven los marginados. Siglo XXI, México, 1987

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 2: Modelos de Proyección Arquitectónica para la Salud
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Segundo
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los modelos de Proyección arquitectónica para la Salud, ponderando la relación de los principios del desarrollo sustentable y el diseño ambiental como procesos competitivos.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo sobre la arquitectura para la Salud en la región noroeste desde la perspectiva de una visión de futuro al año 2050.	
3.- Contenido temático	
a.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Clínicas Regionales b.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Hospitales Regionales c.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Clínicas Rurales d.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Investigaciones Médicas	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
Alexander, Christopher. Ensayo sobre la síntesis de la forma. Ediciones Infinito. Buenos Aires, Argentina. 1969. (Harvard University Press. 1970) Alexander, Christopher. Un Lenguaje de Patrones. Oxford University Press. 1977. Alexander, Christopher. El modo intemporal de construir. Oxford University Press. 1979. Aguirre, Carlos y Chomel, Martine, Ciudades Mexicanas en la época colonial, Catálogo exposición temporal, México, INAH-SEP, 1998. ARROYO, Julio, «Del espacio público a lo público en la ciudad escindida. Desplazamientos epistemológicos y conflictos arquitectónicos». En: Café de las ciudades, No. 43, 2006. Benjamin, Walter. Angelus Novus (Shriften). La Gaya Ciencia, editors. Edhasa. Barcelona, España. 1971. Betancourt Julio, San Luis Potosí, sus plazas y calles, Notas históricas, talleres Gráficos de la Escuela Industrial Benito Juárez, San Luis potosí, 1921. BORJA, Jordi, y Manuel Castells, (2004), LOCAL Y GLOBAL: LA GESTIÓN DE LAS CIUDADES EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN, Publicación digital.	

- Broadbent, Geoffrey. *Diseño Arquitectónico (Arquitectura y Ciencias Humanas)*. Ed. Gustavo Gili. España
- Hiernaux, Nicolas, Daniel. *Metrópolis y Etnicidad. Los indígenas en el Valle de Chalco*. FONCA, Colegio Mexiquense, Ayuntamiento del Valle de Chalco. 2000.
- BRUSCATO Portella, Underléa, *DE LO DIGITAL EN ARQUITECTURA*, Tesis doctoral, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universidad Politécnica de Catalunya, 2006.
- Calvet, Louis-Jean, *Historia de la escritura. De Mesopotamia hasta nuestros días*, Paidós orígenes, España, 2001.
- Carrillo Azpetia, Rafael. *Posada y el grabado mexicano*. México, Panorama Editorial, 1991
- Carrillo y Gariel, Abelardo. *Grabados de la colección de la Academia de San Carlos*. México, UNAM., Instituto de Investigaciones Estéticas, 1982.
- Casa de la Primera Imprenta de América X Aniversario. UAM. México, 2004.
- Chartier, Roger, *El orden de los libros*, Gedisa, Barcelona, 2000.
- Chanfón Olmos Carlos, Coordinador. *Historia De la Arquitectura y el Urbanismo Mexicanos*, Vol. II. El período Virreinal. T. I. El encuentro de dos Universos Culturales. Coedición del Fondo de Cultura Económico y la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Año 1997.
- Dahl, Svend, *Historia del libro*, México, edit. Alianza, 1998.
- De la Torre Villar, Ernesto, *Ex Libris y marcas de fuego*,
- Díaz de León, Francisco. *Gahona y Posada. Grabadores mexicanos*. México, Colección Popular Fondo de Cultura Económica, 1990.
- Estrada, Margarita et.al. *Antropología y ciudad*. CIESAS/UAMI, México. 1993.
- FOSTER, Hal, (2002), *DISEÑO Y DELITO*, Ediciones Akal, Madrid, 2004, 176 pp.
- Febvre, Lucien y Martin, Henri-Jean, *La aparición del libro*, Fondo de Cultura Económica, México, 2005
- Galván Arellano Alejandro, *El desarrollo urbano en la ciudad de San Luis Potosí. Estudios de Arquitectura del Siglo XVII*. Coedición del Instituto Nacional de Antropología e Historia y La Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Editorial Universitaria Potosina. San Luis Potosí, México. Año 2006.
- García, Canclini, Nestor (Coordinador). *La antropología Urbana en México*. CONACULTA/UAM/ FCE. México. 2005.
- Signorelli, Amalia. *Antropología Urbana*. Anthropos/UAMI. España, 1999.
- García Muñoz Ernesto, Daniel Barrera Méndez y Otros, *Arquitectura en el Valle de San Luis Potosí, Cuatrocientos Años*, México, Fondo Cultural Bancen, 1992.
- Hernández, López Selva, López Casillas, Mercurio, *Ex Libris Mexicanos. Artistas del siglo XX*, Editorial RM, México, 2001, Presentación por Alfonso Alfaro.
- JODIDIO, Philip, (2000), *BUILDING A NEW MILLENNIUM*. Construir un nuevo milenio. Editorial Taschen, Colonia. 553 pp. ISBN: 3-8228-6676-8
- Jones, Christopher. *Métodos de Diseño*. Ed. Gustavo Gili. España. 1970.
- Joyce, Bruce; Weil, Marsha. *Modelos de enseñanza (Models of Teaching)*. Prentice Hall. 1972
- Katzman Israel, Cap. 2, *La ciudad en el siglo XIX*, en *Arquitectura del siglo XIX en México*, 2ª edición, México, trillas, 1993, pp. 33-49. LEATHERBARROW,
- David y MohsenMostafavi, (2002), *LA SUPERFICIE DE LA ARQUITECTURA*, Akal / Textos de arquitectura, 10, Ediciones Akal, Madrid, 2007, 269 pp. ISBN: 978-84-460-2312-8.
- IMSS. (1991). *Arquitectura Fantástica Mexicana*. IMSS, México.
- Yáñez, Enrique (1982). *Hospitales de Seguridad Social*. UNAM. México.
- Revista Arquitectura/México (1938-1980). N° 1 al 119. (en especial los números monográficos: 14 Iglesias, 15 y 103 Hospitales, 39 CU, 46 Acapulco, 55 Villagrán, 61, 80 y 101 Guadalajara, 63 Escuelas, 84 Mercados, 83 y 100 Aniversario).* México.
- Lewis, Oscar. *Antropología de la Pobreza. Cinco familias*. FCE, México, 1993.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 2: Modelos de Proyección Arquitectónica para el Turismo
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Significación y Profundización del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Segundo
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los modelos de Proyección arquitectónica para el Turismo, ponderando la relación de los principios del desarrollo sustentable y el diseño ambiental como procesos competitivos.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo sobre la arquitectura para el Turismo en la región noroeste desde la perspectiva de una visión de futuro al año 2050.	
3.- Contenido temático	
a.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Hoteles Turísticos b.- Infraestructura para el Turismo Ecológico c.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Servicios Turísticos d.- Edificaciones Turísticas en Zonas Naturales de Reservas Ecológicas e.- Centros Históricos y Turismo	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
AGUILAR, Rubén y Jorge, Castañeda (2010), El narco: la guerra fallida, Editorial Punto de Lectura, México. ARAGÓN, Humberto. Estudio Estratégico de viabilidad del segmento del turismo de retirados. Centro de estudios Superiores. Cestur. 2002. ASTORGA, Luis, (2005), El siglo de las drogas, Editorial Plaza Janés, México. ASCANIO Alfredo, CAMPOS Marcus. Turismo Sustentable. El Equilibrio Necesario en el Siglo XXI. ED. Trillas. México. 2009. AUGÉ, Marc. El viaje imposible, El Turismo y sus imágenes, Gedisa, Barcelona, 2001 BAUDRILLARD, Jean. Cultura y Simulacro. Editorial Kairós. Barcelona. 2008 BAUMAN, Z. Liquid Modernity. Cambridge Polity. Edición Castellana: Modernidad Líquida. 2000 Boullón, Roberto (2002), Planificación del espacio turístico, Editorial Trillas, México. BIFANI, Paolo. Medio Ambiente y Sociedad. Universidad de Guadalajara. 1997	

- BOISIER, Sergio. Modernidad y Territorio. En Cuadernos del ILPES. Núm. 42. Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social. Chile.1996.
- BORDIEU, Pierre. Las Estructuras Sociales de la Economía. Traducción Horacio Pons. ED. Manantial. Buenos Aires. 2000.
- BORJA, Jordi. La ciudad conquistada. Alianza Editorial. Madrid. 2003. 313
- _____(1995), Mitología del narcotraficante en México. Editorial Plaza y Valdez, México.
- Castells, Manuel (1999), Globalización, identidad y estado en América Latina, Editorial PNUD.
- _____(1999), La era de la información. Editorial Siglo XXI, México.
- Gobierno del Estado de Sinaloa, (2010), Programa Estatal de Ordenamiento Territorial del Estado de Sinaloa. En http://www.laipsinaloa.gob.mx/po_files/2010/diciembre/POE-20-12-2010-152.pdf.
- _____(2011), Plan Regional Turístico Rosario-Teacapán. En http://implan.escuinapa.gob.mx/index.php?option=com_content&view=category&id=4&Itemid=16
- BORJA, Jordi, Muxi, Zaida. El espacio Público: ciudad y ciudadanía. Ed. Electa. Barcelona. 2003.
- BRADY, E.G. "Married in Mazatlan" The Pacific Pearl, Mazatlan, Sinaloa.2005.
- BROADBENT, Geoffrey. El lenguaje de la arquitectura un análisis semiótico. LIMUSA. 1991
- CAIRN, F. The Death of Distance. Londres: Orion. Edición Castellana. Barcelona. 1997.
- CALLE, Vaquero, Manuel. La Ciudad Histórica como Destino Turístico. Editorial Ariel. Barcelona, España. 2006
- CASTELLS, Manuel. La Sociedad Red: Una Visión Global. Editorial Alianza. Madrid 2006.
- CASTELLS, Manuel. Movimientos sociales urbanos. Siglo XXI Editores. España. 2008.
- CASTORIADIS, Cornelius. La institución Imaginaria de la sociedad.. Tusquets Editores. Buenos Aires. Argentina 2007
- CESAR Arnaiz, Fernanda. Ciudades Turísticas. Desarrollo e Imaginarios Careyes y Nuevo Vallarta. D.R. Centro Universitario de la Costa. Universidad de Guadalajara. 2007
- CORREA, Ana, Ciudades, Turismo y Cultura. La Crujía Ediciones. Tucumán, Argentina. 2010. 314
- Merinero Rodríguez, Rafael y Pulido Fernández, Juan Ignacio (2009), Desarrollo turístico y dinámica relacional. Metodología de análisis para la gestión activa de destinos turísticos, Editorial Universidad de Murcia, España.**
- Santamaría Gómez, Arturo (2002), El nacimiento del turismo en Mazatlán, 1923-1971, Editorial Universidad Autónoma de Sinaloa, México.
- SANTAMARÍA, Arturo, Barbosa Adriana. Estudio comparativo. Mazatlán, Acapulco, Cancún y Los Cabos. 1970-2005. D.R. Universidad Autónoma de Sinaloa. 2006
- SANTAMARÍA, Arturo, El culto a las reinas de Sinaloa y el poder de la Belleza. D.R. Universidad Autónoma de Sinaloa. CODETUR. Colegio de Bachilleres de Sinaloa. 1997
- SANTAMARÍA, Arturo. Alvarado, Leticia. Lizárraga, Omar. Nací de aquí muy lejos. Actores locales y turistas en el Centro Histórico de Mazatlán. D.R. Universidad Autónoma de Sinaloa. 2007
- Villalobos, Joaquín (2010), Doce mitos de la guerra contra el narco, en Revista Nexos, México.
- Zusman, Perla (2007), Viajes y geografías: exploraciones, turismo y migraciones en la construcción de lugares, Editorial Prometeo Libros, Argentina.
- VILLASEÑOR Dávalos, José Luis. Derecho Turístico Mexicano. Colección Textos Jurídicos Universitarios. Harla Editores SA DE CV. México. 1992.
- VILLASEÑOR, José. Derecho Turístico Mexicano. Textos Jurídicos Universitarios. Harla S.A de C.V. ISBN 968-6356-63-0
- VITTA, Maurizio. El sistema de las imágenes. Estética de las representaciones cotidianas. Paidós Arte y Educación, Barcelona, 2003.
- WAISMAN, Marina. El Interior de la Historia. Nueva Visión. Buenos Aires, Argentina.. 1990.
- WAISMAN, Marina. La Estructura Histórica del Entorno. Nueva Visión. Buenos Aires, Argentina. 1972.
- WISEMAN, Robert, "Why Older people Move: Theoretical Issues", Research on Aging, Volumen 2, num 2, New York. 1980.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 3: Modelos de Proyección Arquitectónica para el Transporte Público.
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los modelos de proyección arquitectónica para el Transporte Público, ponderando la relación de los principios del desarrollo sustentable y el diseño ambiental como procesos competitivos.	
Objetivo particular: Realizar un ensayo sobre la arquitectura para el Transporte Público en la región noroeste desde la perspectiva de una visión de futuro al año 2050.	
3.- Contenido temático	
a.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Servicios de Transporte Urbano y Suburbano. b.- Procesos de Proyección de Edificaciones para Servicios de Transporte de Carga. c).- Localización urbana de las edificaciones para el transporte	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
Álvarez Mora Alfonso, Francisco Valverde Díaz de León (Coordinadores) (2004) Ciudad, territorio y patrimonio. Materiales de Investigación, Universidad Iberoamericana Puebla, Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid, México. Buchanan, Colin. (1973). Tráfico en las Ciudades. Tecnos. Madrid, España Borja Jordi, Manuel Castells (2002) Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Taurus, México. Lacomba, Ruth (compiladora) (2004) La ciudad sustentable. Creación y rehabilitación de ciudades sustentables. Editorial Trillas, México. Leef Enrique (Coordinador) (1986) Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo, Siglo XXI, México. Lezama José Luis (2004) La construcción social y política del medio ambiente, E Colegio de México. México. López Ramírez Alfonso, Pedro F. Hernández (1996) Sociedad y medio ambiente: Contribuciones a la sociología ambiental en América Latina, Asociación latinoamericana de Sociología, Benemérita	

- Universidad Autónoma de Puebla. México.
- López Rangel Rafael, Blanca Rosa Téllez Morales, José Luis Zeus Moreno Muñoz (2004) La sustentabilidad en la planeación urbana y regional en México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México
- Ludevid Anglada Manuel (1998) El cambio global en el medio ambiente. Introducción a sus causas humanas. Alfaomega-marcombo. México.
- Milián Ávila Guadalupe (compiladora) La sustentabilidad y las ciudades hacia el siglo XXI, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México.
- Nadal Egea, Alejandro, Octavio Miramontes Vidal (1989) El plan de emergencia de Laguna verde, El Colegio de México, México.
- Palomo J. salvador Pedro (2003) La planificación verde en las ciudades, Gustavo Gili, España.
- Ruano Miguel (1999) Ecourbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos, Gustavo Gili, España.
- Zaldívar Américo (Coordinador) (1998) De la economía ambiental al desarrollo sustentable, Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Schteingart Martha, Clara Eugenia Salazar (2005) Expansión urbana, sociedad y medio ambiente, El Colegio de México, México.
- Tudela, Fernando (1989) La modernización forzada del trópico. El caso de Tabasco, El Colegio de México, México.
- Zigmunt Barman (2003) La globalización. Consecuencias humanas, Fondo de Cultura Económica, México.
- Revista Ciudades. Planeación urbana, año 17, número 66, abril-junio de 2005.
- Revista Interamericana de Planificación, ¿quiénes hacen ciudad?, Volumen XXIX, Números 115- 116, julio-diciembre, 1997.
- Revista Interamericana de Planificación, Volumen XXIX-número 113-enero-marzo 1997
- Kunz Bolaños, I (2003). Usos del suelo y territorio. México: Plaza y Valdés.
- Maycotte, E. (2005) Nuevas tipologías de vivienda de interés social financiadas por programas gubernamentales. El caso de la vivienda económica en Ciudad Juárez, Chih., XXVIII RNIU. Dilemas de la Sociedad Fronteriza. Ciudad Juárez: [En línea] <http://www.uacj.mx/ICSA/Inve>
- FERNÁNDEZ Güell, José Miguel; Planificación estratégica de ciudades, Editorial Gustavo Gili; Barcelona; 1997.
- MACK, Raymond W.; PEASE, John; Sociología y vida social; Uthea; España; 1980.
- MÉNDEZ Sainz, Eloy; Vecindarios defensivos latinoamericanos. Los espacios prohibitorios de la globalización; en Perspectivas Urbanas/UrbanPerspectives, No. 4; Barcelona; 2004.
- MUXÍ; Zaida; La arquitectura de la ciudad global; Gustavo Gili; Barcelona; 2004.
- VELÁSQUEZ, Carmen; GARCÍA, Belén; BORGES, Edith; GARCÍA, Víctor; La muralla urbana: cambios de lenguaje urbanos y arquitectónicos; en Territorios, numero 009; Universidad de los Andes, Bogotá; 2003.
- Lefevre, Henry (1972); La Revolución Urbana. Alianza, Madrid.
- (1973a); De lo Rural a lo Urbano. Península, Barcelona.
- (1978); El Derecho a la Ciudad. Península, Barcelona.
- (1990); Medio Ambiente y Desarrollo en México. Colección México: Actualidad y Perspectivas, Vol. 1. CIIH-UNAM-Porrúa, México, 74 pp.
- Carabias Julia y Batis Ana (1990); "Recursos Naturales, Técnica y Cultura. Estudios y Experiencias para un Desarrollo Alternativo". *Cuadernos del CIIH-UNAM*, México, 40 pp.
- Lerner, David (1966); The Passing of Traditional Society: Modernizing the Middle East. The Free Press, Nueva York.
- López Moreno Ismael y Díaz Betancourt Martha (1998); "Urbanización y Biodiversidad". *Revista Ciudades*, año 10, núm. 38, México, pp. 8-13.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 3: Vulnerabilidad Urbana y Riesgos Ambientales
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar los diversos factores que generan la vulnerabilidad urbana y riesgos ambientales ponderando las tesis de la rehabilitación urbana y restauración ecológica.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo sobre la vulnerabilidad social de la población en áreas de riesgo socio-ambiental en la ciudad, a partir de visualizar el funcionamiento de un sistema de servicios y equipamientos urbanos esenciales en la gestión del riesgo.	
3.- Contenido temático	
a.- Factores Productivos que Generan la Contaminación y los Riesgos Urbanos b.- Factores Sociales y Culturales que Propician el Desequilibrio del Medio Natural c.- Análisis de Modelos Alternativos de Rehabilitación Urbana d.- Análisis de Modelos Alternativos de Restauración Ecológica	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
ARANGO, JD. (2000): Relaciones lluvias-deslizamientos y zonificación geotécnica en la comunidad dos de la ciudad de Manizales. Colombia: Universidad Nacional de Colombia. ARISTIZÁBAL, E. y YOKOTA, S. (2006): Geomorfología aplicada a la ocurrencia de deslizamientos en el Valle de Aburra. Dyna, julio, Vol. 73, N° 149, pp. 5-16. AYALA CARCEDO, FJ. (2000): La ordenación del territorio en la prevención de catástrofes naturales y tecnológicas. Bases para un procedimiento técnico-administrativo de evaluación de riesgos para la población. Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, N° 30, pp. 37-49. BEGUERÍA, S. y LORENTE, A. (1999): Distribución espacial del riesgo de precipitaciones extremas en el Pirineo Aragonés Occidental. Geographicalia, N. 37, pp. 17-36. BRIGNARDELLO, LA. (1997): Proposición metodológica para la evaluación y zonificación integrada de riesgos naturales mediante la aplicación de Sistemas de Información Geográfica. Revistade Geografía Norte Grande, N° 24, pp. 91-102. CAPRA, L., HUBP, JL. y HERNÁNDEZ, ND. (2003): Fenómenos de remoción en masa en el poblado de	

- Zapotitlán de Méndez, Puebla: relación entre litología y tipo de movimiento. *Revista Mexicana de Ciencias Geológicas*, Vol. 20, N° 2, pp. 95-106.
- CARDONA, OD (2003): The need for rethinking the concepts of vulnerability and risk form Holistic Perspective: A necessary review and criticism for effective risk management. En: Bankoff, GFG. Y Hilhorst, D. (Ed.), *Mapping Vulnerability: Disasters, Development and People*. London: Earthscan.
- CENAPRED (2004): Guía básica para la elaboración de Atlas Estatales y Municipales de Peligros y Riesgos. Serie Atlas Nacional de Riesgos. México: Centro Nacional de Prevención de Desastres, Secretaría de Gobernación.
- CHIVITÁ CÁRDENAS, I. (2008): Estimación de la susceptibilidad ante deslizamientos: aplicación de conjuntos difusos y las teorías de la posibilidad y de la evidencia, *Ingeniería e Investigación*, Abril, Vol. 28, N° 1, pp. 26-40.
- CNA (2008): Notificaciones oficiales emitidas por el Servicio Meteorológico Nacional, México: Comisión Nacional del Agua.
- CRUDEN, DM. y VARNES, DJ. (1996): Landslides types and processes. En: Turner, AK. y Schurter, RL. (Ed.), *Landslides: investigation and mitigation*. Transportation Research Board, Special Report 247, Washington, DC.: National Academy Press, pp 36-75.
- GARCÍA, E. (2003): Distribución de la precipitación en la República Mexicana. *Investigaciones Geográficas (mx)*, N° 50, pp. 67-76.
- GARNICA PEÑA, RJ. y ALCÁNTARA AYALA, I. (2004): Riesgos por inundación asociados a eventos de precipitación extraordinaria en el curso bajo del río Tecolutla, Veracruz, *Investigaciones Geográficas (mx)*, N° 55, pp. 23-45.
- GUENNI, L., DEGRYZE, E. y ALVARADO, K. (2008): Análisis de la tendencia y la estacionalidad de la precipitación mensual en Venezuela. *Revista Colombiana de Estadística*, Vol. 31, N° 1, pp. 41-65.
- GUMBEL, EJ. (1941): The return period of flood flows. *Annals of Mathematical Statistics*, Vol. 12, N° 2, pp. 163-190.
- GUPTA, A. y AHMAD, R. (1999): Geomorphology and the urban tropics: building an interface between research and usage, *Geomorphology*, N° 31, pp. 133-149.
- HENRÍQUEZ RUIZ, C. (2009): El proceso de urbanización en la cuenca del río Chillán y su capacidad adaptativa ante precipitaciones extremas. *Estudios Geográficos*, Vol. LXX, 266, Enero-junio, pp. 155-179.
- HUDSON, PF. (2004): Geomorphic context of the prehistoric Huastec flood plain environments: lower Pánuco basin, México. *Journal of Archeological Science*, Vol. 31, Issue 6, pp. 653-668.
- IPCC (2007): Cambio climático 2007. Informe de síntesis. Ginebra: Intergovernmental Panel on Climate Change.
- INEGI (2005): II Censo de población y vivienda 2005. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
- JÁUREGUI, E. y ZITÁCUARO, I. (1995): El impacto de los ciclones tropicales del Golfo de México en el Estado de Veracruz. *La Ciencia y el Hombre*, N° 21, Vol. II, pp. 74-119.
- JIMÉNEZ-HERNÁNDEZ, S. y SÁNCHEZ-GONZÁLEZ, D. (2007): Ordenación urbana litoral y prevención ante desastres de inundación en los municipios de Tamaulipas, México. *El Sistema de Alerta Temprana contra Eventos Meteorológicos Extremos (SATEME)*. *Revista Ciencia-UAT*, N° 4, pp. 61-66.
- LOBO, D., GABRIELS, D., OVALLES, F., SANTIBAÑEZ, F., MOYANO, M., AGUILERA, R., PIZARRO, R., SANGÜESA, C. y URRUTIA, N. (2006): Guía metodológica para la elaboración del mapa de zonas áridas, semiáridas y subhúmedas secas de América Latina y el Caribe. CAZALAC, Documentos Técnicos, Montevideo: PHI-UNESCO.
- LEKUTHAI, A. y VONGVISESSOMJAI, S. (2001) : Intangible flood damage quantification. *Water Engineering and Management*, N° 15, pp. 343-362.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 3: Sociología y Economía Urbano Regional
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar la distribución poblacional en el territorio determinada por los factores económicos, políticos y sociales, ponderando las relaciones de los principios del desarrollo regional sustentable.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo sobre los diversos factores que participan en la distribución poblacional en el territorio, con el fin de regular la visión de ordenamiento en una prospectiva al año 2050.	
3.- Contenido temático	
a.- Estructura Demográfica Regional b.- Procesos de Migración Regional c.- Población y Fuerza de Trabajo d.- Sociedad y Cultura Demográfica e.- Estructura Demográfica y Desarrollo Regional Sustentable f.- Agentes Sociales Urbanos que Interactúan en la Ciudad g.- Actividades Económicas Dominantes en la Ciudad h.- Manifestaciones Culturales Urbanas i.- Economía Inmobiliaria en las Ciudades j.- Procesos de Producción de la Vivienda Urbana	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
F. ALBA y G. Cabrera (comps.) (1994). La Población en el Desarrollo Contemporáneo de México. Colmex. México. B. Figueroa, F. Alba et al.(1981). Reflexiones Teórico Metodológicas Sobre Investigaciones en Población. Colmex. México. García, Coll (1993); "Estructura Urbana". En <i>Cuadernos de Urbanismo</i> , núm. 3, Universidad Nacional Autónoma de México, 19-32 pp. García Delgado, Daniel (comp.) (1997); Hacia un Nuevo Modelo de Gestión Local. UBA-FLACSO, Rosario, Argentina, 289 pp.	

- García, Rolando (1992); "Crear para Comprender". Mimeografía, artículo para la revista *Substratum*, número especial dedicado a Jean Piaget. 16 pp.
- (1994a); Interdisciplinariedad y Sistemas Complejos. En Leff, Enrique (comp.), Ciencias Sociales y Formación Ambiental, Gedisa Editorial, México, pp. 85-124.
- (1994); Conceptos Básicos para el Estudio de Sistemas Complejos. En Leff, Enrique (comp.), Los Problemas del Conocimiento y la Perspectiva Ambiental del Desarrollo, Siglo XXI, México, pp. 45-71
- Garrocho, Carlos (1992); Localización de Servicios en la Planeación Urbana y Regional. El Colegio Mexiquense, A.C., México, 96 pp.
- y Álvarez, José Antonio (1995); "Efectos del Nuevo Aeropuerto Internacional en la Estructura Metropolitana de Toluca". Revista *Comercio Exterior*, Vol. 45, Núm. 10, Banco Nacional de Comercio Exterior, México, pp. 786-796.
- y Sobrino, Jaime (1995); Sistemas Metropolitanos: Nuevos Enfoques y Prospectiva. El Colegio Mexiquense, México, 143 pp.
- Garza Villarreal, Gustavo (1984); "Concentración Espacial de la Industria en la Ciudad de México". En *Revista A*, Vol. V, Núm. 11, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, México, pp. 7-31.
- (1986); "Planeación Urbana en México en el Período de Crisis (1983-1984)". En *Estudios Demográficos y Urbanos*, Vol.1, Núm. 1, El Colegio de México, México, pp. 73-96.
- y Partida, V. (1988); Hacia la Superconcentración Espacial. En DEMOS, Carta Demográfica Sobre México, UNAM, México, 4 -18 pp.
- y Sobrino, Jaime (1989); Industrialización Periférica en el Sistema de Ciudades de Sinaloa. El Colegio de México, México, 343 pp.
- (1990); "Metropolización en México". En Revista *Ciudades*, núm. 6, Red Nacional de Investigación Urbana, México, 3-13 pp.
- (1999); Globalización Económica, Concentración Metropolitana y Políticas Urbanas en México. *El Colegio de México*, Mimeografía, 68pp.
- (2003); La Urbanización de México en el Siglo XX, Colmex, México, 208 pp.
- Germani, Gino (1980); El Concepto de Marginalidad. Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina.
- Giddens, Anthony (1979); *Central Problems in Social Theory*. McMillan, Londres.
- (1984); *The Constitution of Society*. Polity Press Londres.
- (1991); Las Consecuencias de la Modernidad. Unesp Editores, Sao Paulo, Brasil.
- (1995); La Constitución de la Sociedad. Amorrortu Editores, Buenos Aires, Argentina, 415 pp.
- R. ATRIA y C. Borsotti et al.(1981). Estructura Política y Políticas de Población. Colmex. México.
- GOSSÉ, Marc (1997); Los Nuevos Paradigmas Urbanos. En González Romero Daniel, Ciudad, Territorio, Medio Ambiente. El Reto de los Nuevos Paradigmas en el Siglo XXI. Universidad de Guadalajara-Comisión Europea, México, pp. 73-84.
- Graciarena, Jorge (1981); Formaciones Sociales y Estructuras de Poder, en América Latina. Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, España.
- Graizbord, Boris (1984); Perspectivas de una Descentralización del Crecimiento Urbano en el Sistema de Ciudades de México. *Revista Interamericana de Planificación*, (SIAP), volumen XVIII, número 71, Guatemala, pp. 37-58.
- (1991); Escenarios Probables del Sistema de Ciudades en la Región Central de México. Un Modelo de Evaluación Ex-Ante. En Delgado, J. y Villarreal, D. (Coords.): *Cambios Territoriales en México, Exploraciones Recientes*. Centro de Ecodesarrollo-UAMX. México, pp. 199-216.
- (1995); Ciclos Metropolitanos: Notas Preliminares. En Garrocho, C. y Sobrino, J. (Coords.): *Sistemas Metropolitanos. Nuevos Enfoques y Prospectiva*. El Colegio Mexiquense-SEDESOL. México, pp. 49-62.
- Gutiérrez Vidal, Manuel (1994); "Las Regiones de México ante el TLC". En revista *Comercio Exterior*, Vol. 44, Núm. 11, México, pp. 1008-1014.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 3: Imaginarios Urbanos
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
2.- Objetivos	
Objetivo General: Caracterizar las percepciones de los ciudadanos y la repercusión en el comportamiento social que propician los medios de información (televisión, periódicos etcétera) respecto a la problemática de la ciudad.	
Objetivo Particular: Realizar un ensayo respecto a las nuevas ideologías y metodologías que se desprenden de los imaginarios urbanos, en la perspectiva de conformarse como una modalidad de participación social en la problemática de la ciudad.	
3.- Contenido temático	
a.- Teoría de los imaginarios urbanos. b.- La percepción de la problemática urbana desde los medios de comunicación. c.- Las redes sociales y la participación social de los ciudadanos. d.- Metodología para la investigación de los imaginarios urbanos	
4.- Actividades de enseñanza aprendizaje	
El curso se desarrolla con base en el uso de la metodología PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción, E-Learning) implementada en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de autoaprendizaje, la criticidad y análisis de los datos para construir conocimiento mediante la interacción educativa.	
5.- Perfil académico de los docentes	
Se imparte por profesores e investigadores con grado de doctor, con experiencia en el uso de las TIC's como soporte a los procesos de auto aprendizaje, y construcción del conocimiento mediante la interacción educativa.	
6.- Recursos didácticos	
El Seminario contempla el uso de equipo audiovisual, plataforma virtual e instalaciones para el uso de las TIC's.	
7.- Criterios de evaluación	
Estará definida por los siguientes criterios: Asistencia obligatoria al seminario virtual; participación en la interacción educativa y los procesos de auto aprendizaje, y la presentación de un ensayo escrito relacionado con la investigación de tesis del maestrante.	
8.- Bibliografía	
AUGÉ, M. (2007). Por una antropología de la movilidad. Gedisa, España. BECERRA, M.C. (1989) El aula universitaria, lugar de observación, Cuadernos del Unicornio, Facultad de Filosofía y Letras, Monterrey, UANL. BEUCHOT, M. (2006). Lineamientos de hermenéutica analógica. CONARTE, México. BEUCHOT, M. (2007). Interpretación, analogía e iconicidad. En: Diego Lizarazo (coord.) Semántica de las imágenes. Figuración, fantasía e iconicidad. Siglo XXI, México. BEUCHOT, M. (2008). Perfiles esenciales de la hermenéutica. FCE/UNAM, México. BOHM, David (1988). La totalidad y el orden implicado. Barcelona, Kairós. BOHM, David (1999). El cosmos, la materia, la vida y la conciencia, en: Lorimer, David (ed.). El espíritu de la ciencia. Barcelona, Kairós. BRIGGS, John; PEAT, F. David (2005). A través del maravilloso espejo del universo. Barcelona, Gedisa.	

- CASTANEDA, Carlos (1974) (Trigésima edición, 2000). Las enseñanzas de Don Juan. México, FCE.
- CID, ORTIZ, BERNAT, DE LA GARZA (1991) Evaluación cualitativa en la educación superior. México, UAM.
- COLLINS, R. (2009). Cadenas de rituales de interacción. Anthropos/UAM/UNAM/UNC, España De
- CERTEAU, M. (2000). La invención de cotidiano 1. Artes de hacer. UIA/ITESO, México.
- HOFSTADTER, Douglas (1970). Gödel, Escher, Bach: Una eterna trenza dorada. México, CONACYT.
- HOFSTADTER, Douglas (2007). Yo soy un extraño bucle. Barcelona, Tusquets.
- Norberg-Schulz, C. (2001). Intenciones en arquitectura. Gustavo y Gili, España.
- Ricoeur, P. (2001). La metáfora viva. Editorial Trotta, España.
- Ricoeur, P. (2003). Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido. Siglo XXI/UIA, México.
- Ricoeur, P. (2009). Escritos y conferencias alrededor del psicoanálisis. Siglo XXI, México.
- TEILHARD DE CHARDIN, Pierre (1986). El fenómeno humano. Madrid, Taurus Ediciones, S.A.
- WITTGENSTEIN, Ludwig (1921). Tractatuslogico-philosophicus. Edición en español de Tecnos, Madrid, 2003.
- WITTROCK, M.C. (1989) La investigación de la enseñanza I: Enfoques teorías y métodos. Barcelona, Paidós Educador.
- Edwards, B (2001) Guía básica de la sostenibilidad, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- Healey, P.(1997), Collaborative planning: shaping places in a fragmented society, McMillan Press, London .
- Hall , S.yRowlands, R.(2005) “Place making and large housing states: theory and practice” en Van Kempen et al., pg. 50.
- Harvey, D. (2000) Possible Urban Worlds, Megacities Foundation, La Haya.
- Harvey, D. (1999) La condición de la postmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural, Amorrortu.
- Hillier, B. et al. “Natural movement, or configuration and attraction of urban pedestrian movement”. Environment and Planning B, Planning and design, 1193, vol 20, pag 29-66.
- Kearns, A. Social Capital, Regeneration & Urban Policy, CNR Paper 15 (<http://www.neighbourhoodcentre.org.uk/research/research.html>)
- Lang, J. (1994) Urban Design: The American Experience, New York: Van Nostrand Reinhold.
- Lees, L., Slates, T., and Wyly, E. (2008) Gentrification, Routledge, New York.
- López de Lucio, R., J. Tejera, Bataller, J. y Ribera, D (2004): “Guía del Urbanismo de Madrid, Siglo XX” GMU, Ayuntamiento de Madrid.
- Luxán, (2008) Conferencia CONAMA 9: “La perspectiva integral de la rehabilitación urbana”
- Newman, O. (1972) Defensible Space: Crime Prevention Through Urban Design. MacMillan, New York, 1972.
- Martínez Veiga, U. (1999) Pobreza, exclusión social y segregación espacial Barcelona, Icaria.
- Priemus. H (2005) “Decay of large housing status revisited”, Conferencia dentro del programa RESCATE, Ljubljana.
- Rodríguez Villasante, T. Alguacil, J., Denche, C.; Hernández Aja, A.; León, C.; Velázquez, I.(1989) “Retrato de chabolista con piso”, IVIMA, Madrid.
- Rogers, R. (1997), Ciudades para un pequeño planeta, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- Rubio del Val, J. (2008) Conferencia CONAMA 9: “Estrategias de Rehabilitación Urbana en España. Potencial de ahorro energético en Rehabilitación”.
- Soja , E.(2008). Postmetrópolis, Traficantes de Sueños, Madrid.
- Van Crickingen, M. y Decroly, J.M. (2003) Revisiting the diversity of Gentrification. Urban Studies Vol 40 No 12, pg 2451-2468, Van Kempen, R., Dekker, K., Hall, S. y Tosics, I. (eds) (2005) Restructuring large housing status in Europe. The Policy Press, Bristol University, Bristol.
- Wassenberg, F. y Helleman, G (2004) The renewal of what was tomorrow’s idealistic city Amsterdam’s Bijlmermeer highrise, en Cities, Vol. 21, No. 1, p. 3–17, 2004.

1.- Datos generales	
Nombre del Curso:	Temas Selectos 3: Uso de los Recursos Naturales. La Visión Ecosistémica de los Servicios Ambientales
Profesores Responsables	Núcleo Académico Básico
Eje Formativo Horizontal:	Especialización Disciplinaria
Eje Formativo Vertical:	Regulación y Crítica del Conocimiento
Créditos Académicos:	05 Créditos
Semestre:	Tercero
Modalidad didáctica:	Seminario
Horas teóricas al semestre:	40 Horas
Horas prácticas al semestre:	40 Horas
Datos académicos	
A.- OBJETIVOS	
General: Identificar los ecosistemas y sus componentes; así como los servicios ambientales de los elementos naturales y los procesos de análisis que se han desarrollado para su estudio en la perspectiva de su aprovechamiento bajo criterios estratégicos sustentables Particular: Aplicar los principios ecosistémicos en cada campo investigativo al que pertenece el tema de investigación que desarrollan los alumnos.	
B.- CONTENIDOS TEMÁTICOS	
1. <i>Base conceptual</i> 1.1. Ecosistemas, recursos naturales, medio ambiente. 1.2. Los servicios ecosistémicos, servicios ambientales 1.3. El Uso de los Recursos Naturales en la Perspectiva de Desarrollo sustentable 2. La Visión y Acción Antrópica sobre el Medio y los Recursos 2.1. La antropización de los espacios naturales (urbanización, agricultura, silvicultura...) 2.2. Ecosistema urbano el espacio modificado 2.3. Problemas ambientales urbanos 2.4. El Cambio Climático como fenómeno de estudio necesario para la planeación del desarrollo. 3. – Características Ecológicas y el Funcionamiento Sistémico del Territorio 3.1. Componente físicos 3.2 Componentes Bióticos 3.3. Usos del Suelo 3.4. La perspectiva de cambios de uso del suelo en la planeación del desarrollo 4.- Estudio de casos	
C.- BIBLIOGRAFÍA	
Begon, M. y col. (1999). Ecología: individuos, poblaciones y comunidades. Ed. Omega. ISBN: 84-2821-1523. Costanza Robert; Daly Herman E. (1992). Natural Capital and Sustainable Development <i>Conservation Biology</i>, Vol. 6, No. 1. pp. 37-46. Ecosistemas y biodiversidad para el bienestar humano: Evaluación de los ecosistemas del milenio de España (2011). Fundación biodiversidad Hall. ISBN: 97-0170-233-6. ISBN: 9-8603-453-6. Foladori Guillermo, Tommasino Humberto (2000). El concepto de desarrollo sustentable treinta años después. <i>Desenvolvimento e Meio Ambiente</i>, n. 1, p. 41-56, jan./jun. 2000. Editora da UFPR Gretchen C. Daily, Susan Alexander, Paul R. Ehrlich, Larry Goulder, Jane Lubchenco, Pamela A. Matson, Harold A. Mooney, Sandra Postel, Stephen H. Schneider, David Tilman, George M. Woodwell (1997). Ecosystem Services: Benefits Supplied to Human Societies by Natural Ecosystems. <i>Issues in Ecology</i> Number 2. Published by the Ecological Society of America. Jardel P. Enrique J., Maass Manuel, Castillo Alicia, García B. Raúl, Porter Luciana, Sosa R. Joaquín y Burgos Ana (2008). Manejo de Ecosistemas e Investigación a Largo Plazo. Publicado en <i>Ciencia y Desarrollo</i> 34 (215):30-37. Krebs, C. J. (2001): Ecología: estudio de la distribución y la abundancia. Ed. Oxford University Press.	

Mayor Zaragoza Federico (2009). La problemática de la sostenibilidad en un mundo globalizado. Revista de Educación, número extraordinario 2009, pp. 25-52. Miller, T.G. (1994): Ecología y Medio Ambiente. Ed. Iberoamericana. ISBN 970-625-027-1. Miracle, M.R. (1993): Ecología. Ed. Salvat. Colección Temas clave. ISBN: 84-8031-057-X. Molles, M. C. (2006). Ecología. Ed. Mc Graw Hill. Nebel, B.J. Wrieth, R (1999): Ciencias ambientales: Ecología y desarrollo sostenible. Ed. Prentice. Penna Julio y Cristeche Estela (2008). La Valoración de Servicios Ambientales: Diferentes Paradigmas. Estudios Socioeconómicos de la Sustentabilidad de los Sistemas de Producción y Recursos Naturales No 2. Instituto nacional de Tecnología Agropecuaria. ISSN 1851-6955. Sarmiento, G. (1984). Los ecosistemas y la ecósfera. Ed. Blume. ISBN: 84-7031-494-7. Smith, R. L. y T. M (2004). ECOLOGÍA. Ed. Pearson-Addison Wesley. Terradas, J., (2001). Ecología de la vegetación. De la ecofisiología de las plantas a la dinámica de comunidades y paisajes. Omega. Turner R. K., Daily G. C. (2008). The Ecosystem Services Framework and Natural Capital Conservation. Environ Resource Econ 39:25–35. Springer Science+Business Media B.V.	
E.- ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Las dinámicas del Seminario Taller contempla las siguientes fases: • <u>Fase I:</u> Se desarrolla del 9 al 12 de diciembre, exposición presencial de los contenidos temático. • <u>Fase II:</u> Se desarrolla el día 13 de diciembre, comprende el recorrido por la Península de Lucenilla y Bahía de Altata (Proyecto Isla Cortes): • <u>Fase III:</u> Del 13-17 de enero de 2014. Entrega de trabajo de evaluación que consiste en un Artículo de Revista	
Itinerario	Culiacán-Mazatlán-Concordia-Rosario-Escuinapa-CIPS Playa Bruja-Teacapán.
Programa de viaje:	<u>Jueves 12 de Febrero</u> Salida de Culiacán a las 7:00 horas am (Facultad de Arquitectura). Plática en Altata, a las 10:00 horas. Recorrido por la Península de Lucenilla, Proyecto Isla Cortés. Comida (por definir lugar) Regresar a Culiacán a las 16:00.
F.- PERFIL ACADÉMICO DE LOS DOCENTES Leonardo Ayala Baldenegro Profesor e investigador con grado de Maestría y estudiante de Doctorado, con experiencia en campos investigativos y de formación y actualización interdisciplinarios, sus productos han generado y aplicado nuevos conocimiento en Ordenamiento Ecológico, Territorial y Planeación Estratégica, pertenece al Cuerpo Académico en consolidación de “Ciudad y Región”.	
G.- RECURSOS DIDÁCTICOS Seminario Taller contempla el uso obligatorio de cámara fotográfica y de video, como condicionante para realizar un recorrido obligatorio a lugares regionales especificados con base a itinerario. Uso de instalaciones de Bibliotecas de la IES, así como de tecnologías informáticas de comunicación.	
H.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN La evaluación se realizará con los siguientes criterios: • Cumplimiento de las fases I y II: 50%. • Cumplimiento de la Fase III, entrega de artículo para Revista, de hasta 12 cuartillas, para el 17 de enero de 2014: 50%	

MAPA CURRICULAR

FASES DE APRENDIZAJE		EJES VERTICALES				SISTEMA DE CRÉDITOS
		Niveles de complejidad del aprendizaje				
		Significación y Profundización del Conocimiento		Regulación y Crítica del Conocimiento		
		Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	
EJES HORIZONTAL orientación del perfil de egreso	Eje de Investigación	Seminario Método de Investigación Créditos: 10	Seminario Técnicas de Investigación Créditos: 10	Taller de Diseño de Investigación de Tesis Créditos: 12	Taller de Informe Final de Investigación de Tesis Créditos:12	Modalidad: Seminario-Taller 44 Créditos
	Eje de Teoría	Seminario Estado del Arte Créditos: 08	Seminario Estado de la Práctica Créditos: 08	Seminario de Teoría Créditos: 08		Modalidad: Seminarios 24 Créditos
	Eje de Especialización Disciplinaria	Temas Selectos 1 Créditos: 05	Temas Selectos 2 Créditos: 05	Temas Selectos 3 Créditos: 05		Modalidad: Seminarios 15 Créditos
	Eje de Actualización Interdisciplinaria	Actividades Interdisciplinarias de Libre Elección 10 créditos				Modalidad: Movilidad nacional e internacional 10 créditos
FASE DE TITULACIÓN		Créditos: 23	Créditos: 23	Créditos: 25	Créditos: 12	Total: 93 créditos para examen de grado
		Créditos: 51		Créditos: 42		
		Total: 93 Créditos obligatorios para presentar examen de grado				
		TÍTULO: MAESTRO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO				